四庫全書

子部

欽定四庫全書

說略卷二十五

明 顧起元 撰

食憲

麯酒母也一曰酒教也揚雄方言𪍿(音哭)自關而西秦豳之間曰𪍿麰(音牟)大麥麯也晉之舊都呼麰為䴷麧(干八切)齊右河濟曰麧䴻小麥麯北鄙曰䴻麯又䴺(音甲)細麥麯也𪏛(音蒙)有衣麯也今天下通呼麯不聞有此數名也

說文曰酴酒母也醴一宿成也醪渾汁酒也酎三重酒

也醨薄酒也醑首酒也昔人謂酒為歡伯其義見易林益其可愛無貴賤賢不肖華夏夷戎共甘而樂之故其稱謂亦廣造作謂之釀亦曰醞賣之為沽當肆曰鑪釀之再者曰酘醁醡酒曰釃酒之酒曰醥白酒曰醝厚酒曰醹甚白曰醙相飲曰配相强曰浮飲盡曰釂使酒曰酗甚亂曰醟飲而面赤曰酡病酒曰酲主人進酒於客曰酧客酌主人曰酢酌而無酧酢曰醮合錢共飲曰醵賜民共飲曰酺醉而怒曰𦋿美酒曰禄

會聚飲食曰酺酺之為言哺也以食曰餔以飲曰酺詩曰以開百室鄭氏箋曰百室出必㴋間而耕入必共族中而居又有祭酺合醵之歡周禮族師祭酺注酺者為人物災害之神田有蝗螟廏有馬瘟皆祭之祭畢而合飲遂名為酺也校人冬祭馬步杜子春云步即酺也則其音當為步也春秋緯云酒者乳也王者法酒旗以布政施天乳以哺人後世酺祭廢而羣飲有禁漢世有賜酺之典

歴代釀酒名家禹酔令酒見無上祕要夏時儀狄造旨酒而少康潤色之春秋時有椒漿酒漢時西京有金漿醪晉時阮籍有步兵厨酒唐時有酒名玉浮梁太白好飲之宋昌王有八桂酒一名瑞露南唐時臘月釀酒四月成名曰臘酒宋時有齊雲清露杭新城有秋露白處州有金盤露劉拾遺家造玉露春宋徳隆造酒名月波曹湜有酒名介壽曹晟名酒曰保平宋劉后有酒名玉腴秦檜造酒名表勲潞州燒酒名珍珠紅宋時有酒名

銀光相州有酒名碎玉宋開封有酒名瑤泉王師約有酒名瑤源劉后有酒名瑤池東坡有酒名羅浮春范致能釀酒於成都用八桂法名萬里春其洞庭春留都春十洲春海岳春皆宋時酒也梁簡文有酒名鳧花裴度用龍腦凝結刻小魚兒狀每沸酒一杯投一魚於中名曰魚兒酒廣南有香蚍酒道士楊世昌造蜜酒西涼州造葡萄酒肅王有蘭香酒漢武時有蘭生酒蔡攸造棣花酒陸士衡有松醪廣西有風藤酒又有椰子酒淮南

有菉豆酒名曰緑珠香液黄州有壓茅柴孫思邈造酴酥酒段成式有造醽醁法為湘東美品琵琶記云銀海瓊洲泛醽醁是也唐魏徵家有酒名醽醁翠濤十年不敗宋高后有酒名香泉坡詩云莫辭白酒瀉香泉番僧來陁花造酒名曰三勒漿一名打辣酥北僧名酒曰般若湯華言不惹也晉張華有九醖酒以三薇漬麴蘖所成神異經西北荒中有玉饋之酒開運中賜酒有丑未觴用雍酥羊髓置煖酒中飲之又光禄大夫韋炳以梁

奉常和泉病於甘劉拾遺玉露病於辛皇甫别駕慶雲春病於釃乃取三家酒攪合澄窨飲之遂為雍都第一名甆宫集大成以上諸酒美矣未若瀛洲有玉膏泉如酒飲之長生又神仙日飲天酒一斗為最上至味也名酒最古者關中之桑落水經注蒲坂劉白墮所造成於桑落之候反語謂之索郎後史補云河中桑落坊水所造也魏書汝南王元悅以桑落酒餉元乂極其媚諛庾信索酒詩有蒲城桑落酒杜甫詩坐開桑落酒張謂

詩亦云不醉郎中桑落酒教人無奈别離何

前酒名未備今更疏之漢名酒又有柘漿隋煬帝得法於北方造酒曰玉薤唐名酒有瓊花露薔薇露拋青春燒春麴米春金陵春竹葉春梨花春洞庭春蓬萊春海嶽春錦波浮玉春風光春土窟春石凍春富水郢筒若下新豐蘭陵宜城博羅溢水靈溪象洞曲阿又乾和五散宜城之九醖河東之桑落西涼之蒲萄蒼梧之竹葉京城之西市腔蝦蟆陵之郎官清河漢之三勒漿宋名

酒有玉井秋香向恭伯曰鄉林秋露段子新曰黃嬌范子元曰䓕綠香易毅夫曰瓮中雲胡長文曰清無底金盤露桃花雨范致能曰雲露楊萬里曰桂子香冷冽香又南岳魏夫人飲王子喬以瓊蘇綠酒醉鄉日月記有琥液漢大官有挏馬酒又中山酒醉千日而醒桂陽程鄉酒行千里始醉又宋南渡御庫有流香三省激賞庫有碧香殿司有鳳泉祠祭有玉練槌京醞有雪醅珠泉海閩有玉醅建康有秦淮春嚴州有瀟洒泉常州有金

斗泉蘭谿有轂溪春揚郡王有紫金泉其它以堂名若滑州氷堂酒有美堂酒之類未能備載也

外夷之酒瑶琨去玉門九萬里有碧草釀酒味醇飲一合三日不醒大宛國有蒲桃酒車師國無論國亦有蒲桃酒粟弋國蒲桃酒獨美其地水美故也烏孫國有青田核酒烏桓有東墻酒東墻似蓬草實如穄子至十月熟訶陵國有椰樹花酒波斯挪𧄼有肉汁酒北方有馬湩酒南蠻有檳榔酒頓遜國有酒樹似安石榴採花汁

為酒扶南國有椰漿又有甘蔗土瓜根酒辰溪蠻有鈎
藤酒赤土國有甘蔗酒蘇祿國有蔗酒高麗國有林盧
漿真臘國有蜜糖酒朋牙四酒以樹葉爲之有包稜角
酒包稜角米也有糖鑑酒有茭漿酒茭葉所成見元周
達觀風土記美人酒於美人口中含而造之一宿而成
波斯有三勒漿酒南荒有女酒女數歲釀糟置壺於水
中俟女嫁決水取之味甚美拘樓國有仙漿酒醉十日
而醒伽盧國亦有椰子酒莆家龍國以椰子撻水漿爲

酒國朝四夷酒以暹羅為第一

猫以薄荷為酒雞以蜈蚣為酒鳩以桑椹為酒虎以狗為酒蛇以茱萸為酒謂食之而醉也南中人以檳榔為茶亦當以檳榔為酒蓋宋人有云檳榔四德醉能使之醒醒能使之醉饑能使之飽飽能使之饑

今人名醞之漓薄者為魯酒則以為出莊子魯酒薄而邯鄲圍之義不知其所謂蓋古也昔者魯人不能為酒惟中山之人善釀酒之美者醉人至千日焉魯人求其

方不得有仕於中山者至酒家取其醨歸以魯水清之謂人曰中山之酒也魯人飲之皆信一日中山之酒主來聞有酒索而飲之吐而笑曰斯予之糟液也奚其酒酒之種多矣有以緑為貴者白樂天傾如竹葉盈樽緑是也有以黄為貴者老杜鵞兒黄似酒是也有以白為貴者樂天玉液滿金巵是也有以碧為貴者老杜重碧拈春酒是也有以紅為貴者李賀小槽酒滴珍珠紅是也今閩廣間所釀酒謂之紅酒其色殆類胭脂酉陽雜

俎載賈鏘家蒼頭能别水常乘小艇於黄河中以瓠接河源水以釀酒經宿色如絳名為崑崙觴是又紅酒之尤者也

元日飲屠蘇酒從小者起按時鏡新書晉海西公問董勛者曰俗以小者得歲故賀之老者失歲故罰之唐詩稱婪尾則以老者後得酒當有餘以優老見莊季裕雞肋若崔寔月令過臘一日謂之小歲拜賀君親椒酒從小者起則又不在元日矣婪尾又曰啉尾一云出侯白

酒令巡匝末坐者連飲三杯末坐遠酒行到遲故連飲以慰取貪婪之義一云啉為燷如鐵出火貴其出色此尤無謂

古稱能飲者堯千鍾孔子百壺淳于髡一斗亦醉一石亦醉漢于定國為廷尉飲酒至數石不亂冬月請讞飲酒益精明鄭康成飲酒一斛山巨源飲八斗盧植能飲一石晉周顗飲一石劉伶一石五斗解酲嵇阮亦能飲前燕皇甫真飲石餘不亂後魏楊元慎劉藻皆一石不

亂南齊沈文季飲至五斗妻王錫女飲酒亦至三斗對飲竟日而視事不廢鄧元起飲酒一斛不亂北史柳謇飲一石不亂陳後主與子弟日飲一石孔稚珪飲酒七八斗又滿寵馬融傅玄劉京魏舒馮跋之皆可飲至石餘裴弘泰所飲器自杯酌以至觥船重二百餘兩

罰飲之說從古有之周禮觥其不敬者觥罰爵也詩桑扈兕觥其觩注罰爵也觩然不用禮記檀弓杜蕢酌飲師曠李調及晉平公投壺偕立踰言有常爵又若是者

浮注有常爵謂有常例罰爵也浮亦罰也一說謂罰爵之盈滿而浮泛也論語下而飲韓詩外傳齊桓公置酒令曰後者罰飲一經程說苑魏文侯與大夫飲酒令曰不嚼者浮以大白於是公乘不仁舉白浮君漢書叙傳皆飲滿舉白服虔曰舉滿桮有餘白瀝者舉罰之孟康曰舉白見驗飲酒盡不師古曰引取滿觴而飲飲訖舉觴告曰盡不一說白者罰爵之名飲不盡者以此爵罰之徐邈云御叔罰於飲酒陳後主先令張貴妃等襞采

箋製五言詩孔範等十客一時繼和遲則罰酒酉陽雜俎酒至鸕鷀盃徐君房飲不盡屬魏肇師肇師曰海蠡蜿蜒尾翅皆張非獨為玩好亦所以為罰餘不能悉舉然罰飲之數多限以三韓安國作几賦不成罰三升蘭亭之會王子敬詩不成飲三觥景龍文館記詩序云人題四韻後者罰三盃又郝隆不能詩受罰及金谷酒數皆是三斗杜工部詩百罰深盃亦不辭特極言之耳非實事也注謂王乂在江總席上曰雖深盃百罰吾亦不

辭妄撰之說不足據

隋王績追焦革釀法為酒經又采儀狄杜康以來善釀者為酒譜唐汝陽王璡有甘露經唐鄭遨有酒譜十卷竇苹子野亦有酒譜一卷酒録一卷葛澧亦有酒譜一卷胡節還醉鄉小略五卷白酒方一卷食圖四時酒要一卷藏釀方一卷劉炫酒孝經一卷竇常貞元飲略三卷皇甫崧酒孝經一卷醉鄉日月三卷陽曾龜令圃芝蘭集一卷趙景小酒令一卷崔端已有同塵先生庭萱

譜一卷無求子酒經一卷宋大隱朱翼中北山酒經三卷李保續北山酒經一卷近又有酒史三卷田汝成醉鄉律令一卷

酒器　黄帝時有瑪瑙甕中有實露堯時猶存時淳則露滿時澆則露竭　紂為瓊杯　周穆王時西域獻常滿杯　漢文時方士新垣衍獻玉杯　唐高麗國獻紫霞杯　罽賓國獻水晶杯　唐武德二年西域獻玻璃杯　内庫一杯青色紋如亂絲其薄如葉杯足有鏤金

字曰自煖杯上命以酒置之温温然有氣相吹如沸
魏后有瑪瑙榼容三升玉縫之人稱為西域之鬼作
撒馬罕兒國即漢時之罽賓國也進一杯名照世杯光
明洞徹照之可知世事仙家有碧瑶杯　爵者容一升
周曰爵　觚者鄉飲酒之器也受二升　角者以角為
之受四升　觶者適也當適可也所以節飲　金屈巵
如菜椀而有手把子　觥者受五升毛詩注七升罰不
敬也兕觥以兕牛角為之　斝者畫為禾稼象於上受

六升商曰斝 斗者取象於北斗受十升 卣者中尊也受五斗 彝者上尊也受三斗 罍者下尊也受六斗 甒者紂臣昆吾作瓦器也受五斗 罍者象雲雷施不窮也受一石金罍容一斛山罍夏尊也壺者圜器也受十斗乃一石也重一百二十斤或曰劉伯倫乙飲一石五斗古時斗窄以今量較之古一石得三斗其五斗當一斗五升也 琖者夏曰琖與盞同 鍾者二缶謂之鍾 杯桮盃䑩缻㔻六字通用 匜者亦杯也罇

本作尊周禮罇盨甎墫樽通用韓王元嘉有銅鶴尊酒滿腹則正立淺則傾覆　大貝出日南可為酒杯見爾雅翼　觴者巵之總名也謂之羽觴者如生爵之形有頸尾羽翼　瓶缾餅甁通用似鍾而頸長罌者小盂也梡罋同　缶者小瓦盆也秦人擊之以節歌杜詩莫笑田家老瓦盆自從盛酒長兒孫　坎者小罍也見爾雅

勺者挹酒之器容一升與杓同有龍勺蒲勺疏勺皆祼爵也　劉表三爵一曰伯雅七升二曰仲雅六升三

曰季雅五升　嵇叔夜刻杯為鸞鳥之形名曰鸞觴
烏孫國貢劉章青田核大如六升瓠空之注水即如酒
可供二十人　魏正始中鄭公慤取大蓮葉以簪刺之
令與柄通注酒吸之名碧筩　車渠椀玉屬纖理縟文
出西車渠國　緑文測海蠡陳後主酒器也　唐寧王
有煖玉杯　隋文帝時突厥獻玻璃七寶杯唐玄宗以
酌李白　晉王導有琉璃盌　張易之有鴛鴦盞　大
甕大勺晉諸阮之酒器也　李太白詩酒飛鸚鵡重有

鸚鵡鐺九曲杯以螺為之藪穴極灣曲可以藏酒古有青螺巵　李適之七品曰蓬萊盞海山螺舞仙螺匏子巵慢卷荷金蕉葉玉蟾兒皆因象為名　金鑿落韓昌黎詩酡顏傾鑿落宋姜堯章詩剪燭屢呼金鑿落馮道家有水晶不落一隻白樂天詩銀花不落從君勸　陳思王有鵲尾杓李太白詩有鸕鶿杓　唐文宗賜牛僧孺龍杓　昭宗有鸂鶒巵　唐時有蓮子杯又有注子石偏提　五位瓶南唐以銅為之高三尺圍八九尺上

下直如桶　宋乾德間高昌國進琥珀盞　蘇東坡有
藥玉盞　黄庭堅有梨花盞　周益公有鶴飛琖注酒
則鶴飛乾則滅　五東西金叵羅皆古飲器　火雞卵
杯注酒自熱　廣州人取大蝦頭為杯　蝌杯以金銀
為之飲不得其法則雙螯鉗其唇必盡乃脱其製甚巧
　梭杯織成花鳥可愛海南出龜同鶴頂杯　酒船以
金銀為之内藏風帆十幅酒滿一分則一帆舉飲乾一
分則一帆落其鬼工也　服匿其形如甖小口大腹方

底受酒醋二斗此匈奴之器　巹破瓠為杯也婚禮婿揖婦入共牢而食合巹而酳　汕碗折酒之大椀也玉缸唐詩花撲玉缸春酒香　雙凫杯一名金蓮杯即鞋杯也王深輔道有雙凫杯詞云時時行地羅裙掩雙手更擎春潋灩傍人都道不須辭儘做十分能幾點春柔淺蘸蒲萄煖和芙勸人教引滿洛塵忽浥不勝嬌剗踏金蓮行欵欵則知昔日狂客亦以鞋杯為戲也

古人以飲茶始於三國時吳志韋昭傳孫皓每飲羣臣

酒率以七升為限昭飲不過二升或為裁減或密賜茶茗以當酒據此為飲茶之證按趙飛燕別傳成帝崩後后一夕寢中驚啼甚久侍者呼問方覺乃言曰吾夢中見帝帝賜吾坐命進茶左右奏帝云向者侍帝不謹不合啜此茶云云然則西漢時已嘗有啜茶之説矣
建州之北苑先春龍焙洪州之西山白露鶴嶺雙井白芽穆州之鳩阬東川之獸目綿州之松嶺福州之柏巖方山生芽雅州之露芽南康之雲居婺州之舉岩碧乳

宣城之陽坡橫紋饒池之仙芝福合禄合蓮合慶合蜀州之雀舌鳥嘴片甲蟬翼潭州之獨行靈草彭州之仙崖石蒼臨江之玉津袁州之金片緑英龍安之騎火涪州之賓化建安之青鳳髓岳州之黄翎毛建安之石巖白岳陽之金膏冷南劍之蒙頂石花湖州之顧渚紫筍峽州之碧澗明月壽州之霍山黄芽越州之日注此唐宋時產茶地及名也

南部新書云湖州造茶最多謂之顧渚貢焙歲造一萬

八千餘斤按此則唐茶不重建以建未有奇産也至南唐初造研膏繼造蠟面既又佳者號曰京挺宋初置龍鳳模號石乳又有的乳白乳而蠟面始下矣丁晉公進龍鳳團至蔡君謨又進小龍團神宗時復製密雲龍哲宗改為瑞雲翔龍則益精而小龍團下矣徽宗品茶以白茶第一又製三色細芽而瑞雲翔龍下矣宣和庚子漕臣鄭可聞始創為銀絲氷芽蓋將已揀熟芽再剔去祗取其心一縷用清泉漬之光瑩如銀絲方寸新胯小

龍蜿蜒其上號龍團勝雪去龍腦諸香遂為諸品之冠今建茶碾造雖精不去龍腦以為奩閤中味亦不用入瀹而茶品獨貴者虎丘其次天池又其次陽羡羡之佳者岕而龍井六安之類皆下矣

蜀蒙山頂茶多不能數斤極重於唐以為仙品今之蒙茶乃青州蒙陰山產石上若地衣然味苦而性凉亦不難得也

陸羽茶經三卷茶記一卷周絳補茶經一卷皎然茶訣

一卷又茶苑雜録一卷不知名陸魯望茶品一篇温庭筠採茶録三卷張又新煎茶水記一卷蜀毛主錫茶譜一卷丁謂北苑茶録三卷劉异北苑拾遺一卷蔡宗顔茶山接對一卷又茶譜遺事一卷又北苑煎茶法一卷曾伉茶苑總録十四卷茶法易覽十卷蔡襄有進茶録一卷建安黄儒有茶品要録熊蕃有宣和北苑貢茶録一卷熊客有北苑别録呂惠卿有建安茶用記二卷章炳有婺源茶録一卷宋子安有東溪試茶録一卷徐獻

忠有水品二卷又不知名氏有湯品一卷田執衡有煮泉小品一卷

黍以大暑而種故謂之黍孔子曰黍可以為酒即今小米北方以之作酒者所謂黃米酒是也益小米有二種如稻有粳糯黍是小米之糯者稷者五穀之長五穀不可遍祭以長者該之故祭稷考靈曜云日中星鳥可以種稷一歲之中最先種者亦北方所有比黍稍大較他穀則小耳紫黑色芑有毛關西呼穈冀州呼緊音欠不甚

珍貴農家種之以備他穀之不熟即南方所謂烏山稻類稻粳糯總名若詩書所稱當依文解之如論語食夫稻則是粳也月令秫稻必齊則是糯也但字林云糯粘稻也當屬糯米粱即今之粟也古不以粟為穀之名但粟厚孚穀故米之有孚穀者皆稱粱世有白粱黃粱之說爾雅翼云少種粱者以粱損地力而收穫少也今驗之粟果然又早稻尖米謂之黃私乃出於占城又稱之占城稻宋真宗聞其耐旱而早熟自占城而求種分給

江淮兩浙擇田之高者種之
五穀之異者昔明國在扶桑東名曰融澤有浹日稻十旬而熟翻形稻食之更生明清稻食者延年清腸稻食之不饑揺枝粟食之益髓鳳冠粟食者多力遊龍粟葉曲如龍瓊膏粟竝食之體輕餓明豆挾劍豆傾離豆食之無老疾延精麥食之延壽益氣昆和麥食之調暢六腑輕心麥食之體輕醇和麥釀酒一醉累月含露麥穟中有露如飴雲冰麻實冷有光宜為油通明麻食之夜

行不持燭見拾遺記曰林國有靈光豆類中華之菉豆色殷紅而光芒可數尺和石上菖蒲煮之即大如鵞卵中漲紫嚼一丸香美數日不饑渴見杜陽編會昌國有碧麥表裏皆碧香氣如粳食之體輕可以御風紫米類巨勝炊一升得飯一斗食之髭髮鬒黑顔色不衰見太平廣記交趾有稻夏熟一歲再種見異物志

左傳粢食不鑿字當作糳精細米也詩召旻彼疏斯粺鄭玄曰疏粗糲米米之率糲十粺九糳八待御七又九

章算法云粟五十為糲三十粺二十七糳二十四御二十一皆三之一也或曰粟一石為糲米六斗舂一斗為粺九升又云為鑿則八升米之細者乃窮於御通於糳楊恒六書統曰糳米五升舂為四升曰毇為五減而四也古篆作㗊象四㸚以見意小篆作𠾂毇米減而三曰晶古篆作𠁁象三㸚以見意糲而糳糳而毇毇而精細之極也魏校六書精藴曰精粹字皆从米精者何也米之脫粟也色微黃赤人皆知其粗也糠去而白毇矣末

也鑿矣未也舂而近心矣色微若青此生意所函也粹者何也始而礱米㲉也中而舂米去膜也卒而玨米去翳也乃後瑩然玉粒萬粒與一粒同雖欲去之無可得而去矣學問之極功猶是易曰純粹精也其是之謂夫王莽末黄金一斤粟一斗愍帝時米斗貳金是一斗粟易錢二十緡一石粟易錢二百緡也後漢末董卓之亂百姓流離穀石至五十萬唐潼關失守魯靈所守郡斗米五十千是一石穀為錢五百緡也梁侯景陷石頭常

平倉米一斗七八萬錢是一石米為錢七八百緡也自古米貴未有如是之甚者漢明帝永平間粟斛三十正與唐太宗米斗三錢之價同亦可謂至廉矣

油通四方可食與燃者惟胡麻為上俗呼脂麻言其性有八拗謂雨暘時薄收大旱方大熟開花向下結子向上炒焦壓榨方得生油膏車則滑鑽針乃澁也而河東食大麻油氣臭與荏子皆堪作雨衣陝西又食杏仁紅藍花子蔓青子油亦以作燈祖珽以蔓青子薰目致失

明令不聞為患山東亦以蒼耳子作油此當治風有益

江湖少胡麻多以桐油為燈但烟濃汙物畫像之類尤

畏之沾衣不可洗以冬瓜滌之乃可去色青而味甘悞

食之令人吐利飲酒或茶皆能蕩滌蓋南方酒中多用

灰爾嘗有婦人悞以膏髮粘滯百治不能解竟髠去之

又有旁毗子油其根即烏欒村落人家以作膏火其烟

尤臭烏桕子如脂可灌燭廣南皆用處婺州亦有賴州

亦食魚油頗腥氣宣和中京西大歉人相食煉腦為油

以食販於四方莫能辨也

李白詩客到但知留一醉盤中秪有水晶鹽按梁天監中天竺王屈多遣長史竺羅獻方物云其國有恒水其水甘美下有真鹽色正白如水晶金樓子云天竺有鹽瑩如水晶謂之玉華鹽酉陽雜俎云白鹽崖有鹽如水精名為君王鹽段公路北戸録云鹽有如水精狀者一統志撒馬兒罕土産水晶鹽堅明如水晶琢為盤以水濕之可和肉食然則秪以此味按酒亦自不倹

王楙考周禮稾人月三鬴注六斗四升曰鬴計食米日六升四合也魏李悝曰人食米月一石半是食米日五升也漢趙充國曰以一馬自佗負三十日食為米二斛四斗麥八斛是人日米八升馬日麥二斗七升也匈奴傳一人三百日食用糒十八斛是人日糒六升也古斛小漢二斗七升當今五升四合所謂人食米八升當今二升一合六勺食米六升當今一升六合觀一馬能負米麥至此可以徵其升斗之小而倉公傳所載人大小

腸受水米之數不至可駭矣第沈存中言六斗為一斗七升九合而斛則六斗當為一斗六升更少升九合似當以存中為據也

籩有四朝事饋食加籩羞籩豆亦有四朝事饋食加豆羞豆籩實之目十有八而㮚重出豆實之目二十有四而醢醓魚醢重出朝事籩實麷蕡白黑形鹽膴魚醢鮑魚鱐熬麥曰麷麻曰蕡稻米曰白黍米曰黑葢以麥麪麻子稻黍末作餅餌注謂清朝進寒具口實也形鹽左

傳所謂鹽虎形膴音呼說文云無骨腊注謂牒生魚為大臠疏為魚腹腴鮑部巧切韻書云體魚也注謂𥻸室中糗乾之字從魚盖魚之糗而乾者也鱐之鱐音搜魚之折而乾者也膴以腥薦鮑鱐以乾薦𥻸字按說文火焙肉恐是鮑者火焙而乾鱐者日曝而乾故均之為乾魚而異名也膴為魚腹腴則膴鮑魚鱐皆魚也朝食為米食寒具魚乾之屬可夙具者也饋食籩實棗㮚桃乾䕩榛實注謂䕩為梅謂榛似栗而小饋食始備米實

也加籩蔆芡栗脯脩注謂蔆芰也謂芡雞頭也或云四
角三角為芰兩角為芡鄭司農以栗在加籩饋食重出
作蔆芡脯脩薄析曰脯施薑桂曰脩言修治脯也羞籩
糗餌粉餈注謂熬成豆米曰糗說文熬米麥通釋煼乾
米麥要之米麥豆皆可為餌者也注以粉為豆屑米麥
豆亦皆可為粉但粉以豆為明滑故專以豆言之餌與
餈名實相近合蒸曰餌餅之曰餈疏云糗與粉為一物
糗者擣粉熬大豆餌言糗餈言粉互相足也鄭康成云

二物皆粉稻米黍米合以爲餌餌不餅而餈作餅今之餈糕名出於此凡今俗下餅餌餈糕其制多出於古人其名已載於經典觀於籩實可見也朝事豆實韭菹醓醢昌本麋臡菁菹鹿臡茆菹麋臡菹莊魚切說文酢菜也今俗設菜桦中清菜皆菹之遺法醓吐感切注謂肉汁說文謂血醢醢者說文肉醬臡音泥亦醢之異名注謂有骨曰臡無骨曰醢凡作醢及臡者先膊乾其肉並之雜以粱麴鹽酒置瓶中百日即成今俗用鮓醬皆臡

醢之遺法昌本昌蒲根也菁菹蔓菁菜也茆菹鄭司農
作茆杜子春音卯曰鳧葵也康成疑茆不堪菹從杜說
按魯頌薄采其茆釋文云即蓴菜也麋鹿麇三臡皆並
骨和肉為百日醬皆在朝事之豆亦取晨朝易於夙辦
饋食豆實唯葵菹在七菹之列餘皆蠡醢葵菹蠃醢脾
析蠯醢蜃蚳醢豚拍魚醢葵為百菜之長故饋食豆實
首葵而他菹莫配焉脾析蜃豚拍皆五齏中件目脾析
牛百葉俗呼牛胃為百葉已見周禮注矣蜃說文大蛤

豚拍之拍先鄭讀為膞言脅也三者近於虀醢而曰韲
韲者以百葉諸物細切之和以醢醬不待瓶中百日而
成故别為韲之名韲從韭宜用菜若昌本深蒲作韲固
宜百葉屬豚之肉亦可縷以為韲也蠃注謂蝸蝓按方
言燕趙間以為蜘蛛韻書以為蝸牛蜘蛛蝸牛非可食
者疏釋引爾雅為證彼爾雅乃訓詁之儒集經注以為
書或疑内則有蝸醢恐是蝸蝓蝸牛之謂然内則之蝸
乃力戈切集韻古螺字作蝸韻釋云蚌屬也非蝸牛之

蝸矣陸佃直謂蝸牛可醢葢為禮注所誤爾蠃螺字亦作蝸韻書以為香螺也蠯注謂小蛤韻書以為蚌狹而長者蚳漢儒相傳為蚍蜉白子亦恐不然蚍蜉未必可食也取白子傷生二也按天官有鼈人掌取互物祭祀供蠯蠃蚳以授醢人則蚳與蠯蠃皆當是螺蛤同類既掌以鼈人之官可知為水族之產若以國語為證則國語亦但言舍蚳不取未嘗指蚍蜉之子可取而食也唯夏小正於二月言昆小蟲抵蚳其傳曰蚳蚳卵為祭醢

夏小正本文無幾其解説處多是漢儒附會未可盡信
按月令方春和時毋殺孩蟲胎夭飛鳥毋麛毋卵豈有
二月正春殈蝗穴以為豆實之奉哉巷伯成是貝錦注
以貝為餘蚳貝之黄質白文者或可為醢人互物之證
蚳或從身醫書云食之益壽明目豈必蝗卵而後謂之
蚳哉醢人春獻蚤以為醢故小正以二月抵蚳此雖流
傳已久而必當改正者小正以蚤為蒲蘆朱子以為其
書不足信愚於蚳為蝗卵亦不敢以為信唯魚醢用魚

可免注者妄言矣加豆之實芹菹兔醢深蒲醓醢落菹
鴈醢筍菹魚醢芹楚葵水菜類萵深蒲或云桑耳或云
蒲始生水中韓奕詩云其蔌維何維筍及蒲知蒲可為
蔌不必曰桑耳也箈有昝迨二音鄭注云水中魚衣即
昝也今海鄉之人乾昝以為菹或疑箈字從竹為箈箭
筍竹萌不思箭萌亦筍爾既有筍菹安用箭萌籀文竹
草相似其為昝菹何惑焉兔醢用兔鴈醢用鴈魚醢用
魚如上文羞豆之實酏食糝食酏音移鄭司農云以酒

酏為餅疏云若今起膠餅康成曰餰賈氏曰粥禮記有稻酏黍酏周禮亟稱於酏酒正之五飲漿人之六飲皆用酏也糝食鄭司農云菜餗蒸康成曰取牛羊豕之肉三如一小切之米二肉一合煎為餌鼎卦公餗之注云糝食也震為竹竹萌為筍餗之為菜則糝食未嘗不用筍菹之筍也糝食酏食在七菹之外豈惟竹萌唯所用之豆實有五齊七醢七菹三臡二食五齊之齊注作齏昌本深蒲脾析蜃豚拍七醢醓魚兔鴈麋麤蚳七菹韭

菁茆葵芹菭菹三鞠麋鹿麇今孔子廟丁祀菹醢多不如法不考周禮故爾邵氏録云劉夢得欲用糕字作九日詩以經典無據不敢用宋子京按周禮粉餈之注作九日詩云劉郎不敢題糕字虚負詩中一世豪俎豆之事不得以未嘗聞為解也今廣中蟻子白而大淹之實可為醬與魚子醬正同此亦是蝦子醬桂蠹之屬也耳目所不及遂疑古人之言可笑也

拾遺記載宋景公食善星文者渠滄之梟煎以桂髓叢

庭之鶤蒸以蜜沫淇漳之鱧脯以青茄九江珠檖爨以蘭蘇華清夏潔灑以纖縞又載燕昭王食旋娟提謨二美人瑞珉之膏丹泉之粟漢武内傳王母有風實雲子碧海琅菜玄都綺葱扶桑丹椹長河文藻太真紅芝九色鳳腦斑龍黒胎蒙山白鳳之胏靈丘蒼鸞之血又有流淵瓊魚雞跖集武吏君食河祗脯神仙傳謝玄卿遇仙設鳳冠粟龍睛稻素麟脂斑螭髓周官王會圖有烏鯽之醬杜陽編懿宗迎佛有瓊膏乳訶陵國所獻撫言宣宗賜

韋澳孫宏有銀餅餤穆天子傳有重䍃氏木禾黑水麥苦山萊粱吳葯食移有江臯綠葹筍洞庭紫鬣魚昆山龍胎脯玄圃鳳足葅扶南蔗一丈三節安定梨一歲三花又餅說有安定噎鳩之麥抱罕赤髓之羊洞庭橘仇池椒劉孝儀謝晉安王蝦醬箋有龍醬蚳醢庚肩吾謝賚米啓有滍水鳴蟬瓊山合穎段成式酉陽雜俎有玃炙麋腱臙翠𤛓腴桂蠹蘇膏石鰒熊蒸魚鮪䲦鳧荆錫竽炙餦餭粔籹炙糌蛸子蟹蟆葫精細飄（一曰魚鰾）梨酢杏

炙蠙臛鳳丸述蕩之掔旄象之約河隈之穌鞏洛之鱒洞庭之鮒灌水之鯉珠翠之珍萊黄之鮐蕒野之粱不周之稻玄山之禾楊山之穄南海之秬壽木之華玄木之葉夢澤之芹具區之菁楊樸之薑招摇之桂越輅之菌長澤之卯三危之露崑崙之井黄頷臛醒酒鯖蒲葉菘竹根栗䶢足鱠蝍䌸膠蘢上牢丸湯中牢丸白龍舍黄龍舍一丈三節蔗一歲二花梨又稱當時蕭家餛飩可以瀹茗庾家粽子白瑩如玉韓約櫻桃畢羅其色不

變同昌公主傳有紅虬脯消靈炙韋巨源食單其異者有單籠金乳酥貴妃紅御黃王母飯金鈴炙七返膏見風消冷蟾羹金銀夾花平截唐安餤玉露團長生粥漢宮棋子水晶龍鳳膏天花饆饠白龍臛素蒸音聲部雪嬰兒卵羹小天酥纏花雲夢肉紅羊枝杖筋頭春等名謝諷食經其異者有飛鸞膾剪雲析魚羹紫龍膏象牙䭔恬乳花面英朱衣餤千日醬越國公碎金飯新治月華飯等名又陶穀清異録食品有煬帝縷金龍蟹寶懸

御庖清風飯張彌寒消粉上供玉尖麪張手美澆店有人日六一菜重九米錦臘日萱草麪吳淑有玉杵羹金綿鮓西湖遊覽志載清河王張俊供高宗食品其異者荔枝白玉蘂羹水晶膾二色蠒兒羹蓮花鴨簽又清異録載金陵七妙有虀可照面餛飩湯可注硯餅可映字飯可打擦臺濕麪可穿結帶醋可作勸盞寒具嚼著驚動十里人

寒具今之饊餅也劉禹錫佳話有寒具詩云纖手搓來

玉數尋碧油煎出嫩黄深夜來春睡無輕重壓褊佳人纏臂金乃以捻頭為寒具也

劉禹錫嘗曰宋考功詩馬上逢寒食春來不見餳疑此字僻讀毛詩有瞽注乃知六經中惟此注有餳字按揚雄方言有此一字樊儵傳三歳獻甘醪膏餳又考周禮少師掌教簫注亦有餳字則是餳字六經中不但詩注有此一字又見於周禮注矣且二句是沈佺期詩誤以為宋也

今人久茹素而其親若鄰設酒殽之具以相煖熱名曰開葷於理合曰開素此風已見六朝觀東昏侯喪潘妃之女閹豎共營殽差云為天解菜正其義也

崔浩馬琬盧仁宗竺暄劉休謝諷各有食經何曾有食疏梁大官有食經有食法隋大業有淮南王食經食日虞悰有食方唐趙氏有四時食法蕭家法饌楊曄有膳夫經手録嚴龜有食法曹子休有續法饌段文昌有食經號鄒平公食憲章王易簡有食法黃克明有江飧饌

要偽唐陳士良有食物本草孟蜀有食典宋林洪有山家清供二卷近韓奕公望有易牙遺意二卷又周履靜續易牙遺意一卷

何曾食日萬錢子劭日二萬錢任愷一食萬錢和嶠日三萬錢高陽王元雍一食數萬錢杜岐公悰日五食一食萬錢李衛公德裕至一杯羹二萬錢韋侍郎陟至厨中棄遺直萬錢元丞相載用食物桄器至三千事

蔡太師京厨婢數百人庖子亦十五人段丞相有老婢

名膳祖四十年閲百婢僅九婢可嗣法孫節度承佑一宴殺物命千數蔡京每殺鶉子輒千餘承佑每謂人令日富有小四海矣謂南蛸蛑北紅羊東蝦魚西栗皆備也尸子曰桀紂必南海之薑北海之鹽西海之菁東海之鯨

何太宰曾每宴不食尚方食晉武帝令就其家取之帝幸王武子第侍婢數百人各持琉璃器供膳食蒸豚有異於常問乃以人乳飲之齊武帝幸芳林園就虞悰求

扁米糲䉶糲及雜肴數十與大官不及也上欲求飲食方悰祕不肯出上醉後體不快悰僅獻醒酒鯖鮓一方而已

食之多者波斯王每食酪肉麨蜜至二石餘肥重不能行佛為說法乃減一石廉頗七十餘一飯斗米秤肉注云秤十斤也苻堅拂蓋郎夏默等三人長至丈九尺每食飯一石肉三十斤宋明帝噉白肉至二百片蜜漬鱁鮧一頓數金鉢蕭穎胄噉白肉鱠至二斗南燕慕容德

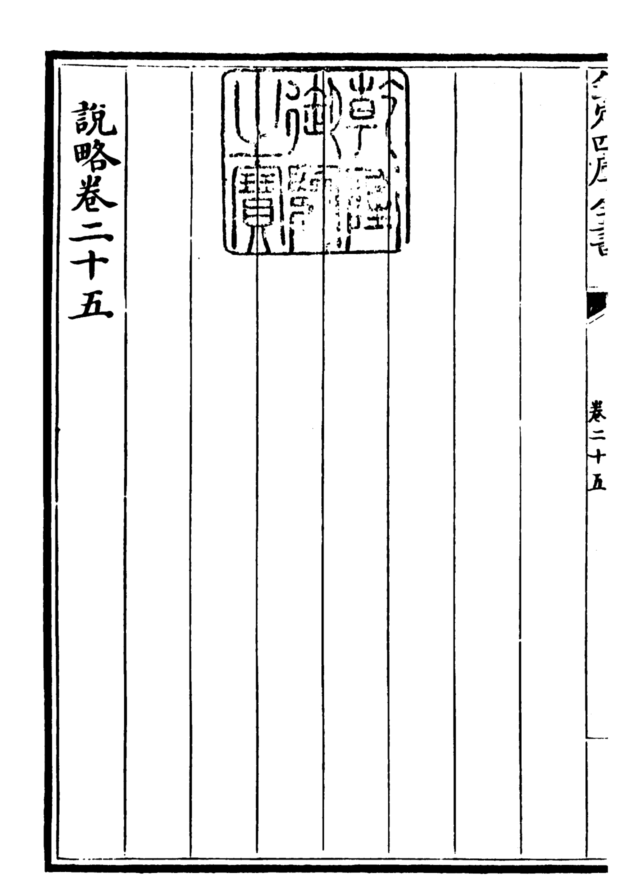
時逢陵長王鸞長九尺腰帶十圍貫甲跨馬不由鐙德見而奇之立盡一石唐忠義傳張興一飯斗米肉十斤湖南馬希聲日食雞五十張司空齊賢罷相知安陸賓客會厨吏窃窴一金漆大桶廳側窺公所飲食如其物投桶中至暮漲溢桶外公一食肥豬肉輒十餘斤風藥黒神丸常人服不過彈許公常以五兩為大劑夾以胡餅頓食之趙丞相雄上殿奏事上從容問曰聞卿善啖欲作小點心相請如何趙起謝遂命内侍捧史忠惠所

進玉海容三升者賜之凡七賜皆釂繼以金拌棒籠炊百枚食其半上曰卿可盡之遂食至盡上為之一笑後南帥曰欲求其偶而不得有以兵馬監押薦者召對飲各盡酒三斗豬羊肉各五斤蒸糊五十事趙已醉飽摩腹而其人尚醒因更進酒斗許將别其人腹間忽砉然有聲蓋恒時束革帶限之漲而斷也

古人有偏嗜文王嗜昌歜齊王嗜雞跖王莽嗜鰒魚曾晳嗜羊棗宋明帝嗜蜜漬鱁鮧一食數升范汪嗜生梅

頃刻食一斛致盡蕭宏嗜鱭魚頭日進三百魏徵嗜醋
芹孫承佑嗜鯉魚鰓肉馮延巳嗜山雞其尤奇者劉邕
嗜瘡痂鮮于叔明嗜蟠蟲周薛震好食人肉周刺史張
懷肅唐郎中任正言好食人精權長孺好食人爪甲
師曠荀勗苻朗皇甫謐劉子陽妙於味者也彭鏗易牙
毛德祖虞悰曲良翰彭湘潔工於味者也魏文齊武隋
煬吳質何曾何劭和嶠王愷王濟石崇劉穆之徐湛之
何勗阮佃夫朱异羊侃元雍元琛崔瞻爾朱文略韋安

石韋陟裴冕元載段文昌李德裕趙雄武孫承佑陶穀蔡京張俊張鎡侈於味者也廉頗樊噲王鸞典韋李勲勇於味者也宋明山濤劉道真江淹蕭穎冑鹿宜孫馬郁杜悰廖易之張齊賢張愨趙雄洪於味者也張易之張昌宗韓縝酷於味者也羅友陳仲潛猥於味者也鄭子公御斟司馬子期小人於味者也



說略卷二十五

欽定四庫全書

子部

說略卷二十六
　　　　　七

詳校官中書臣孫　球

主事臣祁韻士覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣潘庭筠

謄録監生臣王　增閏

說略卷二十六

明　顧起元　撰

珍格

少昊時金鳴於山見拾遺記秦獻公十八年櫟陽雨金見史記孔子修春秋製孝經既成孔子齋戒向北斗星辰而拜告備於天乃有赤虹見自上而下化為黃金見搜神記魏明帝時昆明國貢嗽金鳥常吐金如粟宮人以金飾釵謂之辟寒金見拾遺記晉陵薛願有虹飲其

釜翁嚮便竭乃吐金滿釜見異苑陳尚書言嘗有二道士一黄衣一白衣詣其家求宿夜聞二客床上鏘然有聲秉燭視之白衣下乃銀人也黄衣復不見見稽神録
何文買宅梁上有人長丈餘赤幘呼細腰乃金也僕適見黄石大如斗收之皆化為金見幽怪録
水經注言犍為朱提縣山水險奇數百言而不及朱提銀事亦一漏也朱提銀比之他銀極貴價可益十之五
見食貨志武帝時以銀為幣其文龍直三千其文馬直

五百其文龜直三百至平帝而始有朱提銀耳周穆王時有燭銀其光可鑒曰天子之寶蓋不以為幣也

說文鉛青金也錫之類能殺蟲毒錫銀色而鉛質也古稱鉛為黑錫今曰黑鉛是也禮金錫注錫鈏也鑞也今曰鑞錫是也本草云錫有黑有白錫粉胡粉也當云鉛粉葢鉛可燒粉而錫不可燒今之定粉水粉是也古稱鉛生蜀錫生桂陽今無錫縣有錫山廣信府有鉛山又曰有銀坑處有之

攻金之工如築冶鳧㮚段桃以金工料言之宜用銅鐵等物為多特總名曰金錫以分六齊六分其金而錫居一為鐘鼎之齊五分其金而錫居一為斧斤之齊四分其金而錫居一為戈戟之齊三分其金而錫居一為大刃之齊五分其金而錫居二為削殺矢之齊金錫半為鑑燧之齊使如今時所謂錫則豈堪為斧斤戈戟矢刃哉㮚氏改煎金錫定火候以青黃黑白之氣而使以鑄量使如今時所謂錫則豈能聲中黃鐘之宮哉觀史記

平準書及漢食貨志亟稱銀錫漢武帝造銀錫為白金可以見古者銀與錫通稱白金考工先秦古書當以錫為銀鉛之總名說文謂錫曰銀鉛之間稍近古意徐氏不察考工金錫之說殊失許叔重本旨周禮丱人職金皆言金玉錫石葢銅鐵銀錫皆取丱煉成言錫而不必枚舉銅銀鐵也嘗歎漢儒拘爾雅之文於丱人之注直以錫為鈏鉛爾雅專以銀為白金不思漢時固以錫為白金其注鐐銀鈑金名物瑣細而於考工金錫之義乃

無所發明曾不若說文能合錫鉛以言錫也職方氏於揚州言金錫荆州言銀以今出産之地言之則銀在揚而錫在荆錫亦銀也特以荆揚地利互文見之爾若如令人分别銀錫則考工所謂金錫於理有不通者故著其説使讀考工記者無惑焉今世用物銅鐵爲多經文絶少言銅亦罕言銀鐵考工言金者鐵銅在其中言錫者銀鉛在其中合而言之總曰金錫爾鬪決銀者言錫能賊他金似不宜混合然物各有用攻金之工不一銅

鐵及鍮銅得銀愈佳鑄銅得鉛益骨金錫相須尚矣

世言錢起於太公九府圜法前漢志云凡貨金錢布帛為用夏殷以來其詳靡記漢鹽鐵論亦曰夏后以貝殷以紫石後世或金錢刀布是周以前未用錢也然太公六韜曰武王入殷散鹿臺之金錢以與殷民史記曰紂厚賦斂以實鹿臺之錢又曰散鹿臺之錢以賑濟貧民高誘之曰昔禹遭大水以歷山金鑄錢救人之困湯遭大旱以莊山之金鑄錢贖人之賣子是三代皆已鑄錢

不但周也

按志云黃金方寸為斤又云一斤即一金也四兩為一斤又曰一斤十六兩愚謂漢書明有賜千金及賜金千斤之異則一金當為四兩而一斤為十六兩也按漢食貨志武帝時錢益多而輕物益少而貴乃制白金三品其一曰重八兩環之其文龍名白撰直三千二曰以重差小方之其文馬直五百三曰復小橢之其文龜直三百是其時號錢輕昂銀以為幣而八兩直三千八錢止

直三百也今錢之極重而精者
世宗朝嘉靖錢每銀一兩直錢七百尚以兩錢當漢錢一也王莽當篡漢時造錢貨有六品契刀錯刀之類不論而銀貨二品黃金一斤直錢萬銀八兩為一流朱提銀一流直錢一千五百八十他銀一流直錢一千朱提銀出犍為至精價不可憑以他銀與黃金計之金一斤當直他銀五斤金一兩直他銀五兩也正與今不異若金四兩為斤計之則金一兩當直他銀二十兩也漢黃

金賤而白金貴必不懸絶乃爾又以王莽傳言之羣公奏故事聘皇后黃金二萬斤爲錢二萬萬則一斤萬錢之說合矣漢賜霍光黃金七千斤當爲錢七千萬也周勃黃金五千斤錢五千萬也然銀八兩而直錢一千則八錢止直一百也錢之貴三倍於武帝時矣董賢家財總錢四十三萬萬𥸷之在武帝時當直龍文白撰直金一千六十六萬六千兩在居攝時爲他銀三千四百四十萬餘兩居攝正係哀帝一二年賢家錢直當以後爲

準後漢供南單于歲一億九十餘萬西域七千四百八十萬然則一億為一萬萬也又段熲征諸羌議以騎五千步萬人車三千兩三冬二夏費約五十四億為五十四萬萬也靈帝賣官公為錢千萬卿五百萬若以前漢錢直計之是公當出黃金五百斤卿二百五十斤是時南單于西域皆賓服而歲供一為黃金一萬九十斤一為黃金七千四百八十斤而三歲征羌之費直黃金五十四萬斤矣萬萬無此理按桓帝時貨輕而財薄欲改

鑄大錢以劉陶言而止然則是時錢不能西漢十之一也以後鵞眼綖環之類而錢日賤斗米一萬則又千百而一也或輕或重可準則約略言之孝武元狩五年至平帝元始中凡一百十五年成錢二百八十萬萬而宋神宗熙寧八年每年鑄銅鐵錢五百四十九萬九千二百三十四貫凡貫緡皆百錢當為五萬四千萬九百二十三萬四千文不四十歲而鑄漢百十五年錢若以千錢為貫緡又當十倍葢漢錢精而貴其價六倍於今之

上錢唐宋錢薄小而賤什不能當今上錢一也至於黃
金則漢甚多而易得今極少然其價貴僅十分踰二耳
不甚懸也每見漢黃金以為富於後世數十倍見唐宋
錢緡以為富於漢數十倍要而言之漢實富也
郭子儀傳云每歲月俸毋慮二十四萬緡一緡為百錢
則當二千四百萬錢也若一緡為千錢則十倍之矣又
每入朝上命魚朝恩元載迭為主一宴至費錢十萬緡
按唐自開元二十四年六月總定一品月俸料八千食

料千八百雜用千二百防閤十五千通計二十四千二百然則一歲俸入錢當為二十九萬四百僅二千九百緡餘耳汾陽縱所兼十餘職皆極品安能百倍其數邪且一宴之費為十萬緡亦當為萬餘金矣當是時天下方遭亂戶口歲入有限必不能爾抑史夸言之也

唐食貨志云武德四年鑄開元通寶徑八分重二銖四絫積十錢重一兩得輕重大小之中其文以八分篆隸三體又云開化二十六年巳後錢甚惡詔所在置監鑄

開元通寳錢京師庫藏皆滿肅宗上元元年以開元舊錢一當十孔毅夫云開元通寳錢給事中歐陽詢撰文并書四環可讀俗不知以為開元錢明皇所鑄六典謂之開元通寳司馬光云薛璫唐聖運圖云初進蠟樣文德皇后掐一甲故錢上有甲痕馬凌璠唐録政要以為竇皇后是時竇后已崩文德皇后未立今皆不取李審言記聞云唐之錢文如乾元開元曰重寳通寳世俗淺者有云乾重開通朝士尚有如此言者尤可笑也馬永

卿云開元通寶蓋唐二百八十九年獨鑄此錢洛并幽懷等州皆置監故開元錢如此之多而明皇紀號偶相合耳有左挑開元錢雙挑開元錢篆字開元錢封寅曰武宗會昌五年鑄開元錢令廢天下佛寺像宰相李德裕請以廢寺銅鐘佛像及僧尼瓶碗等物命所在鑄錢揚州節度使李紳乃以所廢寺鐘鑄錢背皆昌字以表年號又有勅令鑄錢所各加本郡州號名為背文

其異域及偏霸僭國所鑄錢有可攷者得一元寶又順

天得一唐史思明僭鑄保大元寶江南主李景鑄又有唐國通寶大唐通寶皆南唐元宗所鑄也壽昌元寶遼道宗壽昌年鑄大興平寶錢之鏝有丁字疑五代僭鑄錢也大德重寶偽殷王建所鑄錢之鏝有殷字者乾元重寶偽漢劉儼所鑄永平元寶通正元寶天漢元寶皆前偽蜀王建鑄光天元寶咸康元寶皆前偽蜀王衍鑄廣正通寶前偽蜀孟昶改元鑄乾亨通寶宋太平興國七年遼主耶律隆緒鑄統和元寶宋太平興國八年耶

律隆緒鑄太平元寶宋天禧五年耶律隆緒鑄清寧通寶宋至和二年耶律隆緒鑄咸雍通寶宋至平二年耶律洪基鑄太康元寶宋熈寧七年耶律洪基鑄太康通寶同上大安元寶宋神宗元豐七年耶律洪基鑄乾統元寶徽宗崇寧元年耶律延基鑄天慶元寶宋政和二年契丹國主在燕山府鑄阜昌重寶高宗建炎四年知濟南府劉豫叛降金金人以山東河南陝西為齊國立豫僭號改元阜昌大定元寶金世宗鑄鏝有申酉字正

隆元寳金海陵王鑄於太原府至大通寳元武宗鑄皇慶通寳元仁宗鑄至治通寳元英宗鑄政和通寳至正通寳元順帝年號又三韓重寳楷書一様東海通寳楷書篆二様東國重寳海東通寳海東重寳朝鮮通寳真書以上係東海蕃錢也

其博戲中私鑄錢者合門清吉泰將散騎鏝有騎馬將軍稱心遂意鏝有砯出入通泰鏝有馬鞍天下太平長命富貴封侯拜相忠孝傳家金玉滿堂五男二女花生

不老鏝有云花草團圓二字八卦錢面有八卦文文命錢面有十二屬生者龍鳳文錢等様

宋洪遵所纂泉志其正用品則虞錢夏錢商錢周錢景王錢齊錢晉錢楚錢趙錢秦錢秦半兩錢漢莢錢八銖錢四銖錢三銖錢半兩錢五銖錢鍾官赤側錢後漢五銖錢四出文錢魏五銖錢蜀直百錢直百五銖錢傳形五銖錢吳大泉五百錢大泉當千錢宋四銖錢當兩大錢孝建四銖錢二銖錢景和錢鵞眼錢梁五銖錢公式

女錢五銖鐵錢大吉鐵錢大道鐵錢大富鐵錢當十錢
四柱錢陳五銖錢大貨六銖錢後魏太和五銖錢五銖
錢永安五銖錢永安土字錢西魏五銖錢東魏永安五
銖錢北齊常平五銖錢後周布泉錢大布錢永通萬國
錢隋白錢唐開元錢乾封錢乾元十當錢重輪錢小乾
元錢大歷錢開元大錢建中錢新開元錢咸通錢後唐
天成錢晉天福錢漢漢通錢周周通錢偽品有項梁大
錢吳王濞半兩錢鄧通半兩錢王莽大錢小錢貨泉錢

公孫述鐵錢董卓小錢五銖錢沈充小錢張軌小錢王
則河陽錢史思明得一錢順天錢李景永通錢開元鐵
錢唐國錢大唐錢王建永平錢通正錢天漢錢光天錢
王衍乾德錢咸康錢孟景廣政錢鐵錢劉龑乾亨錢鉛
錢馬殷乾封錢天策錢錢假錢王審知錢開元鐵錢王
延羲永隆錢王延政天德錢馮洪大興錢劉仁恭土錢
劉守光應天錢不知年代品有平當五銖錢大泉四出
錢大泉五銖錢雙五五銖錢左右五銖錢太元貨泉錢

通行貨銖錢兩銖錢續銖錢兩柱錢女錢雉錢對文錢
五銖錢定平錢傳形半兩錢太平四錢兩甾錢一文錢
四曲文錢永光錢五金錢太朝錢天鎮錢萬歲錢大興
錢大千錢天感錢古錢古文錢三字錢千字錢黃河錢
天品有天帝錢寶錢咸陽錢金五銖錢五銖錢刀布品
有白金三品契刀錯刀大布次布第布壯布中布差布
厚布幼布么布小布貨布大黃布刀古刀布蒙城古刀
長平古刀沂州艮刀長平異布藕心錢蟻鼻錢古銅片

又異布十四種外國品有罽賓國錢烏弋山離國錢安
息國錢大月氏國錢泥婆羅國錢何國錢康國錢拔汗
國錢條支國錢拂菻國錢大食國錢因埒國天壽錢日
本國和同錢神功錢萬年錢隆平錢乾文錢屋馱國梵
書錢疏勒國五銖錢龜兹國五銖錢吐蕃國蕃書錢倭
國延喜錢梵字錢契丹國天贊錢應歷錢重熈錢清寧
錢大康錢大安錢壽昌錢乾統錢天慶錢千秋錢高麗
國海東錢三韓錢東國錢闍婆國梵書錢交趾國黎字

錢大秦國錢三佛齊國錢佛涅國錢東沃沮國錢新羅
國錢高昌國錢波斯國錢女國錢大月氏國錢小月氏
國錢中天竺國錢于闐國錢投和國錢阿耆國錢屈支
國錢覩貨邏國錢梵衍那國錢迦畢試國錢那揭羅曷
國錢健馱邏國錢室羅伐悉氐國錢羯若鞠闍國錢鉢
邏那伽國錢波羅泥斯國錢尼波羅國錢摩揭陁國錢
伊爛拏鉢伐多國錢憍薩羅國錢摩突羅國錢乾陁越
國錢杜溥國錢康居國錢末祿國錢軒渠國錢三童國

錢阿鈎羌國錢舍衛國錢層檀國錢裸人國錢驃國錢
碎葉國錢巴氏錢佚錢賨錢沙州玉錢奇品有臺主衣
庫錢羅紋錢翅紋錢北斗錢軒轅錢柄文錢日月錢非
文錢雙五錢雙十錢星月錢四五錢八星錢鯨文錢免
犬錢明月錢四神錢萬國錢龍文錢三雀錢龜背錢水
波紋錢雙星錢玄武錢千秋錢龍鳳重輪錢雙鳳錢雙
魚錢四事錢單面龍鳳錢龍鳳錢藕心錢神品有輕影
錢清水錢會稽船錢青溪宅錢太平錢齊興郡錢齊安

郡錢令公百爐錢廣宗郡錢偽趙錢軒轅錢孫先生錢
桐城錢白雀錢壽春錢應元錢北海鐵錢嚴君平錢科
斗錢鷰口洞錢厭勝品有永安五男錢七夕錢福慶錢
撒帳錢男錢辟兵錢千金錢豐樂錢君宜侯王錢長年
錢富錢五男二女錢天下太平錢
路史有軒轅氏金長寸七分重十二銖其文作𡵓王存
乂云軒轅字合為一按古封禪文與此正同太昊氏之
棘長寸七分肩廣一寸足間六分有肉好幕作𣥂斤一

金作舌芒又寶鼎尉王博家有一布長寸六分肩廣八分首廣五分足間二分重六銖面文作川昊乃帝昊字幕文作卪所謂了傍斜畫葢義字也又董令昇家有一種長寸八分額廣六分肩廣寸一分竒足間五分重十二銖面文作父炅幕文作奭皆太昊字也考之盄鐘帝直作二則此立之川信為帝字又封禪文昊作炅可見神農貨曰一金其為幣衆有一種長二寸六分首廣寸六分有肉好無輪郭足間正圓面文六字背文一字又

一種長二寸四分上廣寸五分下廣寸三分首廣六分足間五分重八銖無好及肉郭面七字縱橫神農幣也又有一大錢徑寸五分重七銖好圓無輪郭狀如半兩銅色純赤左有卄字鈎畫甚精神字也又少昊氏貨長寸七分肩廣一寸足間六分有好面有乙舌水乙化字水乙字舌金字天寶元年李幼奇得一種文作降踼乃高陽氏金也長寸一分下廣九分首長廣各五分向上漸濶足支四分間廣三分背文如八字帝嚳貨貴斤一

金長寸八分肩廣寸一分足間五分正圓重十二銖無好郭又李涿家有黄帝貨長二寸一分肩廣寸七分枝長六分間四分半首廣七分質厚重二十八銖其文作串呂二斤全幕文串又二種大小輕重與此正等六字亦同但倒書之其串作弗此幣之最大者又舜策乗馬長二寸上廣寸二分下寸三分首長廣各七分足間五分正圓文尚全帀正尚寽背面肉好皆有周郭又葛天氏之幣其文作坩尊盧氏之幣其文作㿝又長平布中

有高陽氏金其文作蹟以舌一及作高陽金平陽金陽際凡五種有肉郭又一種其文作咎旨由于一幕文皆全

今人數錢百錢謂之陌者其實只是百字如什與伍耳唐自皇甫鎛為墊錢法至昭宗末乃定八十為百漢隱帝時五司使王章每出官錢又減三錢以七十七為百輸官仍用八十至今輸官錢有用八十陌者唐書開元錢重一銖四參今蜀郡亦以十參為一銖參乃古之絫

字恐相傳之誤耳

太宗賜房玄齡黃銀帶顧謂玄齡曰昔如晦與公同心輔政今日所賜獨見公因潸然流涕程氏繁露以為黃銀者何物其殆鍮石也若以鍮帶而賜大臣何足貴者按禮斗威儀曰君乘金則黃銀見當是瑞物也

玉有山玄文者有水蒼文者有白如截肪者有赤如雞冠者有黑若純漆者有黃若蒸栗者以于闐國所産為最見財貨源流唐天寶中興國獻軟玉鞭屈之則首尾

相就舒之則勁直如繩武宗會昌九年夫餘國貢火玉色赤光照數十步積之可以然鼎置之室中則不復挾纊見杜陽編寧王有熳玉鞍見天寶遺事元載紫龍鬚拂刻紅玉以為環紐見杜陽編肅宗賜李輔國玉辟邪二各長一尺五寸奇巧非人間所有其玉之香可聞於數百步雖鏁於金函石匱終不能掩其氣或以衣裾誤拂則芬馥經年縱澣濯數四亦不消歇見孔氏六帖

白樂天琵琶行楓葉荻花秋瑟瑟此句絕妙楓葉紅荻

花白映秋色碧也瑟瑟珍寳名其色碧故以瑟瑟影指碧字讀者草草不知其觧也今以問人輒答曰瑟瑟者蕭瑟也樂天又有暮江曲云一道殘陽照水中半江瑟瑟半江紅此瑟瑟豈蕭瑟哉正言殘陽照江半紅半碧耳

琥珀出罽賓國樂名博物志一名江珠謂松脂淪入地千年化茯苓茯苓千年化琥珀今泰山有茯苓而無琥珀永昌有琥珀而無茯苓又桃濇入地所化虎目光入

地化物如琥珀後漢書哀牢夷虎魄廣雅曰虎魄生地中其上及旁不生草深者八九尺大如斛削去皮成虎魄如斗初時如桃膠凝堅乃成雜俎又言龍血入地為琥珀南蠻記寧州沙中有折腰蜂岸崩則蜂出土人燒治以為琥珀

琉璃魏略本質是石乃大秦國出赤白黑黃青綠縹紺紅紫十種流離此蓋自然之物采澤光潤踰於衆玉其色不恒今俗所用皆銷冶石汁加以衆藥灌而為之尤

虛脆不貞實非眞物也魏太祖為琉璃行殿容百人晉
滿奮坐琉璃牕内有寒色元載家有琉璃盤一尺面小
說丐者媚兒有琉璃缾唐末尚琉璃釵釧唐宰相名投
於琉璃缾中
瑪瑙品類多不同出產有南北其實一石卵兩大者如
斗其體質堅硬碾造費工若南瑪瑙產大食等國色正
紅而無瑕可作杯斝器具生西北者色青黑謂之鬼面
青赤須間以紅色如珠絲者為妙若靈夏瓜沙羌地礦

中間得之者尤奇有柏枝瑪瑙質如氷玉上有枝葉儼如柏枝又有金子瑪瑙黑白相間大不過一二寸又有合子瑪瑙質理純黑中間白緑者可作數珠間隅又有夾胎瑪瑙正視之則瑩白光彩倒視之則若凝血益一物而有兩色也出西羌砂磧中世不多見有紫雲瑪瑙者今和州産者可作屏障卓面等用實一石爾又丹邱之野多鬼血化為丹石則瑪瑙也見拾遺記黄帝時有瑪瑙甕堯時猶存見十洲記唐開元龜兹國進瑪瑙枕

枕之十洲三島在夢中帝號游仙枕見天寶遺事武帝
會昌中渤海貢瑪瑙櫃裴行儉有瑪瑙盤見唐史
玻璃一作頗黎一作玻瓈西國寶千年氷化故曰氷玉
今有外國所市玻璃杯鏡乃燒成者又有五色小缾值
極髙其質俱自銷冶所成非所謂氷玉也恐别是一種
耳
靺鞨國名古肅慎地也其地産寳石大如巨栗色紅赤
中國謂之靺鞨文與可朱櫻歌云君王午坐鼔猗蘭翡

翠一盤紅靺鞨又葛魯卿西江月詞云靺鞨斜紅帶柳皆用靺鞨事

晉王衍神姿高徹如瑶林玉樹唐王勃與兄勔勮皆才美故人號之曰三珠樹如闕言可人坐上三珠樹皆本諸此初不解所謂每疑以為如稱玉樹瓊枝之流而山海經又言崑崙之墟北有珠樹文玉樹玗琪樹實皆樹也梁吳筠詩安得崑崙山偃蹇三珠樹三珠樹始芠絳葉淩朱虛山海經三株樹生赤水上為樹如柏葉

皆為珠閩嶺南海商下嶴者言有珠子樹其珠生於蚌
中蚌生於樹上綴著不解而樹乃生於石石在海底蜑
户鮫人泅於水中鑿石得樹具樹如楊柳枝良可愛也
疑始釋然葢亦珊瑚樹琅玕樹之生成者也
爾雅論貝曰大者魧小者鰿餘貾黄白文餘泉白黄文
蜠大而險蟦小而橢漢朱仲相貝經曰貝盈尺狀如赤
電黒雲謂之紫貝素質紅黒謂之珠貝青地緑文謂之
綬貝黒文黄畫謂之霞貝紫愈疾珠明目綬消氣障霞

伏蛆蟲雖不能延齡增壽其禦害一也復有下此者鷹喙蟬脊以逐溫去水無奇功貝大者如輪文王請大秦貝徑半尋穆王得其殼懸於昭觀秦穆公以遺燕鼂可以明目遠察宜玉宜金南海貝如珠礫白駮其性寒其味甘止水毒浮貝使人寡無以近婦人黑白各半是也濯貝使人善驚無以親童子黃脣點齒有赤駮是也雖貝使病瘧黑鼻無皮是也蟜貝使胎消勿以示孕婦赤帶通脊是也慧貝使人善忘勿以近人赤幟內殼赤絡

是也醫貝使童子愚婦人淫有青唇赤鼻是也碧貝使
童子盜脊上有縷句脣是也雨則重霽則輕委貝使人
志强夜行伏迷鬼狼豹百獸赤中圓是也雨則輕霽則
重仲受此經於琴高曾獻珠於武帝不知所之嚴助為
會稽太守仲又出遺助徑尺之貝并致此文
史稱窮奢極欲者前漢王氏五侯羣弟爭為奢侈賂遺
珍寶四面而至羅鍾磬舞鄭女作倡優狗馬大治第舍
起土山漸臺洞門高廊閣道連屬相望後漢郭況起高

閣以量金玉錯雜寶以飾臺榭懸明珠四垂晝視之如星夜望之如月梁冀大起第舍妻孫壽亦對街為宅殫極土木互相誇競堂寢皆有陰陽奥室連房洞戶柱壁雕鏤加以銅漆窻牖皆有綺疏青瑣圖以雲氣仙靈臺閣周通更相臨望飛梁石磴陵跨水道金玉珠璣異方珍怪充積私室遠致汗血名馬又廣開園囿採土築山十里九坂以象二崤深林絶澗有若自然奇禽馴獸飛走其間冀壽共乘車車張羽蓋飾以金銀游觀第內多

從倡伎鳴鐘吹管酣謳竟路或連繼日夜以騁娯晉石崇婢美艷千餘人常擇其姿容相類者數十人裝飾衣服大小一等調四方玉付工為倒龍之珮縈金為鳳冠之釵結紳繞楹而舞欲有召者不呼姓名悉聽珮聲視釵色各含異香使行而笑語則口氣從風而颺又屑沈水香末布象牀上使所愛踐之無跡者即賜珍珠百簏初最幸為翾風後翾風退房幸緑珠珠弟子宋禕有國色善笛後入明帝宮中齊蕭宏後庭數百千人皆極天

下之選所幸江無畏器服珍異侔於東昏潘妃寶屧直千萬羊侃在衡州於兩艖艖起三間通梁水齋飾以珠玉加之錦繢盛設帷屏列女樂乗潮觧纜觀者塡溢嘗宴北使陽斐賔客三百餘人食器皆金玉雜寳奏三部女樂及夕侍婢百餘人俱執金花燭魚弘侍妾百餘不勝金翠服翫車馬冠絶一時有眠牀一張皆是蹷柏四面周匝無有一異通用銀縷金花福壽兩重爲脚後魏高陽王元雍居第匹於帝宫白壁丹楹窈窕連雲僮奴

六千妓女五百隋珠照日羅衣從風時河間王琛欲敵之造文柏堂如徽音殿置玉井金罐以五色絹為繩伎女三百盡皆殊色求西域千里馬其次七百里者十餘匹皆有名字以銀為槽金為環瑣嘗會諸王陳諸寶器金瓶銀甕百餘口甌擎盤盒稱是餘器有水精鉢瑪瑙琉璃盌赤玉巵數十枚工作奇妙中土所無又陳女樂及諸名馬復引諸王案行府庫錦罽珠璣氷羅霧縠充牣其内謂人曰不恨我不見石崇恨石崇不見我隋楊

素後庭伎妾曳綺羅者以千數第宅奢侈僭擬宮禁有
飽亨者善屬文殷胄者工草隷竝没為家奴秦王楊俊
為妃作七寶冪䍦車不可載以馬負之而行又為水殿
香粉塗壁玉砌金階梁柱棖楝之間周以明鏡間以寶
珠極瑩飾之美與賓客伎女絃歌其上唐張易之為母
阿臧造七寶帳鋪象牙床織犀角簟貂褥蛩𧐢氊汾晉
龍犀臨河鳳翮為席宗楚客造一宅皆是文柏純帖沉
香和紅粉泥壁文石為階砌安樂公主造定昆池四十

九里累石為山以象華岳引水為澗以象天津飛閣步檐斜橋磴道衣以錦繡畫以丹青飾以金銀瑩以珠寶又為九曲蓮花臺泉於臺湧出窮天下之壯麗楊國忠諸姨弟五家聯亘治錦繡琢金玉者大抵千人變化若神仙每帝幸華清宮五家隊合炯若萬花川谷成錦繡遺鈿墜舄瑟瑟珠翠狼藉於道香聞數十里宅中沉香亭禁中遠不逮虹霓屏風雕刻前代美人形服玩衣服皆衆寶雜砌水精為地外以玳瑁水犀為押絡以珍珠

瑟瑟非人力所製元載芸輝堂于闐香芸潔白如玉屑以塗壁沈檀為梁棟金銀為戶牖中設前虹霓屏風紫綃帳輕疎而薄風不能透冬溫夏涼有龍鬚紫拂色如爛椹削水晶為柄刻紅玉為環紐所幸薛瑶英肌體自香處金絲帳却塵褥李昌夔在荊州打獵大修裝具其夫人獨孤氏亦出女騎一千皆著紅繡襖錦鞍韉鳳靴銀鐙于頔在襄州點山燈油一上二千石南宋張循王孫張鎡宴客牡丹會既集坐一虛堂寂無所有俄問左

右云香發未荅云已發命卷簾則異香自內出郁然滿坐羣伎以酒殽絲竹次第而至别有名伎數十首戴牡丹衣領皆繡如其色歌昔人所作牡丹詞進酌而退前後花與伎凡十易杯器皆如其色酒竟歌者舞者數百人列行送客燭光香霧歌吹雜作恍然若仙遊又如晉劉戚碩在蜀車服侈靡艷妾數十能為聲樂悉教誦靈光殿賦謝靈運門故恒數百人室宇華曠盡山泉之美車服鮮麗衣裳器物多改舊形世共宗之宋徐湛之產

業甚厚宇舍園池貴游莫及伎樂之美冠絶一時門生千餘皆三吳富人子姿質端美衣服鮮麗每出入行游塗巷盈滿齊徐君蒨為湘東王諮議文冠一府新聲艷語人多諷習尤長部書問無不對善絃歌好聲色侍妾數十皆佩金翠曳羅綺服翫悉以金銀閉門晝日酣飲有時載伎肆意游行荆楚山川靡不游踐右并州説部所載當其生存為俗士所艷及其零落山丘與貧無置錐者同作一丘土耳如梁冀石崇楊國忠張易之之流

求死牖下如匹夫猶不可得是則富侈之爲禍甚烈也書以爲戒

說略卷二十六

說略卷二十七

明　顧起元　撰

卉牋上

招揺山有祝餘狀如韭而青花食之不饑小華山有草荔狀如烏韭而生於石上亦緣木而生食之已心痛符禺山有草多條狀如葵而赤花黃實如嬰兒舌食之使人不惑石脆山有草如韭而白華黒實食之已疥竹山有黃雚其狀如樗其葉如麻白華而赤實其狀如赭浴

之已疥又可以已胕英山之陽多箭䈴䈴竹也浮山有薰
草麻葉而方莖赤華而黑實臭如蘼蕪佩之已癘嶓冢
山有蓇蓉葉如蕙本如桔梗黑華不實食之使人無子
天帝山有杜衡狀如葵臭如蘼蕪可以走馬食之已癭
皋塗山有無條狀如槀茇葉如葵而赤背可以毒鼠昆
侖之丘有蘋音頻草狀如葵味如葱食之已勞甘棗之山
有蘀葵本而杏葉黃華而莢實可以已瞢脫扈山有植
楮狀如葵葉而赤華莢實實如椶莢可以已癙食之不

眯牛首山有鬼草葉如葵而赤莖其秀如禾食之不憂陰山多雕棠葉如榆而方實如赤菽食之已聾鼓鐙山有榮草葉如柳本如雞卵食之已風青要山有荀草狀如葌而方莖黃華赤實其本如藁本服之美人色熊耳山有葶薴亭寧二音狀如蘇而赤華可以毒魚陽華山有苦辛其狀如櫹即楸字其實如瓜其味酸甘食之已瘧休與山有夙條狀如蓍赤葉而本叢生可以為蘇鼓鍾山有焉方莖黃華圓葉而三成可以為毒姑媱音遥山有䔄草

其葉胥成其華黄其實如莵丘服之媚於人苦山有無條員葉無莖赤華不實服之不癭大𦱊山有牛傷葉如榆方莖而蒼傷其根蒼文服者不厥可以禦兵半石山有嘉榮生而秀高丈餘赤葉赤華不實服之不霆太室中有䔄草狀如朮白華黒實澤如蘡薁服之不昧少陘山有蔨音剛草葉狀如葵而赤莖白華實如蘡薁食之不愚太山有梨葉狀如荻而赤華可以已疽敏山有蒗狀如蓍而毛青華白實服之不夭可以治腹病高梁山有

草狀如葵而赤華莢實白柎可以走馬兎牀山有雞轂
其本如雞卵其味酸甘食者利於人昆侖之墟有木禾
長五尋大五圍以上見山海經釣影山有丹藿生於水
中葉浮水上紫河有寒荷霜下方香盛波弋國有神精
香草一根百條其間如竹節柔軟其皮如絲可為布堅
密如氷紈瑶琨有碧草如麥割之釀酒飲一合三旬不
醒但飲甜水隨飲而醒種火山有明莖草夜如金燈照
見鬼物之形亦名照魅草以藉足履水不沉有夢草似

蒲色紅晝縮入地夜則出懷之則夢所思之人有鳳葵草丹葉長四寸味甘久食令人身輕肌滑有五味草初生味甘花時味酸食之使人不眠名曰却睡草烏哀國有龍爪薤長九尺色如玉煎之有膏和紫桂為丸服一粒千歲不饑有掌中芥葉如松子取其子置掌中吹之而生一吹長一尺至三尺而止然後可移於地上不經掌中吹者不生也食之能空中孤立足不躡地亦名躡空草有龍肝瓜長一尺花紅葉素生於氷谷所謂氷谷

素葉之爪仙人瑕丘仲食之千歲不渴𤣥都翠水有翔
雞蔆蔆碧色狀如雞飛仙人鳧伯子食之骨輕身生毛
羽䠷蟾臺宴有地花氣葛此葛於地下生花入地十丈
乃得此葛其根倒出以上見洞冥記祖洲有不死之草
形如菰苗長三四尺人已死三日者以草覆之皆活服
之令人長生見十洲記洹流有石葉青色甚堅而輕一
莖百葉千年一花崐流有素蓮一房百子凌冬而茂沉
流生碧藕長千常七尺為常也條陽山出神蓬如蒿長

十丈周以為宫柱所謂蒿宫燕昭王時有千莖䔿䔿於空中自生花實落地則生根葉一歲百穫一莖滿車漢昭帝琳池中植分枝荷一莖四葉狀如駢葢日照則葉低若葵之衛足名曰低光荷實如玄珠食之令人口氣常香背明國北有虹草長一丈葉如車輪根大如轂花似朝虹之色有宵明草夜視如列燭晝則無光自消滅也有日精紫菊一莖一蔓延及數畝味甘食者不饑渴有佳茅高五丈然之成灰以水灌之復成茅也謂之靈

茅有黄渠草映日如火其堅靭若金食者焚身不熱有夢草葉如蒲莖如著采之以占吉凶萬不遺一有聞遐草服者耳聰香如桂莖如蘭後漢明帝燉煌獻穹窿爪長三尺而形屈曲味美如飴昔道士從蓬萊山得此是崆峒靈爪四劫一實恒山獻巨桃霜下結花隆暑方熟晉北方有指星麥釀酒醇美久含令人齒動若大醉不叫笑摇蕩令人肝腸消爛魏文時有合歡草狀如著一株百莖晝則衆條扶疎夜則合為一莖謂之神草晉浮

支國獻望舒草其色紅葉如荷近望如舒逺望如卷團團如葢亦曰月出則舒月没則卷祖梁國獻蔓金苔色如黄金投於水中光出照日置槃中照耀滿室又名夜明苔含明國有浮筠之簳葉青莖紫子大如珠風吹竹葉如鍾磬之音方丈山有濡葌葉色如紺莖色如漆細軟可縈海人織以為席卷之不盈一手舒之則列坐方國之賔又有莎蘿草細如髮一莖百尋柔軟香滑羣仙以為龍骨之䜌瀛洲有芸苗狀如菖蒲食葉則醉餌根

則醒不周之粟高三丈粒皎如玉食之歴月不饑員嶠山有芸蓬色白如雪一枝二丈夜視有白光可以為杖岱輿山有莾煌葉員如荷去之十步炙人衣則燋刈之為席方冬彌溫有遥香草花如丹光耀入月花葉俱香扇馥數里子如薏實食之累月不饑玉梁有紫苔味甘而柔滑食者千歲不饑有七色芝其色青光燀燿謂之蒼芝以上見拾遺記酒杯藤出西域藤大如臂葉似葛花實如梧桐實大如指香如荳蔻可以醒酒見李石續

博物志海南有睡草見之則令人睡一名睡草見述異記良常山有螢火芝葉似草實大如豆紫花夜視有光食一枚心中一孔明食至七七竅洞徹可以夜書句曲山有夜光芝一株九實實墜地如七寸鏡夜視如牛目雅州有舞草人對之歌及抵掌謳曲必動葉如舞常山北有護門草寘諸門上夜有人過輒叱之南海有睡蓮夜則花低入水北天竺國出蠶草秋冬不彫因重霜露遂成蠶如塞上蓬鹽南方有地日草三足烏欲下食此

草則美悶不復動以上見酉陽雜俎木蘭皮國所產麥一粒長三寸瓜圍四五尺榴一顆重五斤桃二斤見異域志

招揺山有迷穀狀如榖而黑理其花四照佩之不迷侖者山有白䓘如穀赤理汗如漆味如飴食者不饑可以釋勞可以血玉符禺山有文莖其實如棗可以已聾英山上多杻橿浮山多彤木枳葉而無傷木虫居之崇吾山有木員葉白柎赤華黑理實如枳食之宜子不周山

有果實如桃葉如棗黃華赤柎食之不勞峚音密山多丹木員葉赤莖黃華赤實味如飴食之不饑昆侖之邱有河棠黃華赤實其味如李而無核可以禦水食之使人不溺中曲山有櫰木狀如棠而員葉赤實實大如木瓜食之多力崦嵫山多丹木葉如穀實大如瓜赤符黑理食之已癉可以禦火北號有木狀如楊赤華其實如棗而無核其味酸甘食之不瘧東始山有芑木狀如楊而赤理其汁如血可以服馬歷兒山有櫔木方莖員葉黃

華而毛其實如楝服之不忘蓺山有芒草狀如棠而赤

葉可以毒魚柄山有茇狀如樗葉如桐而莢實可以毒

魚苦山有黃棘黃華員葉其實如蘭服之不字堵山有

天楄音鞭方莖而葵狀服者不𠼻放皋山有蒙木葉如槐

黃華而不實服之不惑少室山有帝休狀如楊其枝五

衢黃華黑實服者不怒太室山有栯音郁木狀如梨而赤

理服者不妬講山有帝屋葉狀如椒反傷刺下勾也赤實可

以禦凶浮戲山有亢木葉狀如樗而赤實食之不蠱敏

山有蒴柏狀如荆白白華赤實服者不寒宣山有帝女之桑大五十尺其枝四衢葉大尺餘赤理黄華青柎豐山多羊桃狀如桃而方莖可以為皮張治皮腫起弱水有建木狀如牛引之有皮若纓黄蛇其葉如羅其實如欒其木若蓲開明北有珠樹文玉樹玗琪樹有聖木食之令人智聖洞野山有若木赤柎青葉赤光下照地九丘有建木青葉紫莖玄華黄實百仞無枝有九欘下有九枸其實如麻其葉如芒以上見山海經東方荒外有豫章

其高千丈圍百丈本上三百丈始有條枝敷張如帳荒
外大山生不晝之木晝夜火然得暴風不猛猛雨不滅
南方有樹名柤櫲樝三千歲作花九千歲作實葉長七
尺廣四尺實長九尺圍如長無瓤核竹刀割之如酥有
如何三百歲作花九百歲作實實有核金刀剖之則酸
蘆刀剖之則辛食之者神仙不畏水火白刃東方有樹
高百丈名梨子徑三尺剖之少瓤白如素和羮食之地
仙衣服不敗辟穀可入水火南方有耶木高三千丈子

形如甘瓜少靚音練甘美食之令人身澤不可過三升令人瞑醉半日乃醒東方有桃子徑三尺食之令人壽短北方有棗子長六七寸圍過其長熟赤如朱乾之不縮食之安軀益氣力南荒有沛竹長數百丈圍三丈五六尺厚八九寸可以為船其筍甘美食之可以止創癘南方有邯嫵高百丈圍三尺八寸促節多汁甜如蜜咋其汁可以節蚘滄浪洲生强木木方一寸可載百許斤東北荒有栗實徑三尺二寸殼赤肉黃白味甜食之令人

短氣而渴崑崙山上有柰冬生子碧色須玉井水洗之方可食以上見神異經漢武靈壽壇上植垂龍之木木高十丈有朱露洒其葉如珠枝如龍之倒垂㟍嵰山有細棗萬年一實如今之軟棗咋之有膏膏可然燈外國有青櫨木膏如淳漆削置器中以蠟和之塗布然照數里塗山之背梨大如升或云斗紫色千年一花亦曰紫輕梨琳國有玉葉李色如碧玉數十年一熟韓終常餌此李因名韓終李西那汗國有聲風木實如油麻風吹

枝如玉聲此木五千年一汁萬歲不枯有指星之木以木指彗星星尋則沒有紫柰大如斗甜如蜜核紫花青有汁如漆可染衣亦名闇衣柰脊池寒國有發日樹日從雲出雲來掩日風吹樹枝拂雲開日光也影娥池有生金樹破之皮間有屑如金而色青亦名青金樹以上見洞冥記聚窟洲有返魂樹花葉香聞數百里伐其根心於玉釜中煮汁焚之聞香死者在地皆却活不復亡也東海有扶桑長數千丈大二千餘圍樹兩兩同根偶

生更相依倚九千歲一生椹食之體皆作金光色以上
見十洲記西海有窮桑直上千尋葉紅椹紫萬歲一實
食之後天而老閶河之北有紫桂其實如棗羣仙餌焉
陰岐有黑棗其樹百尋實長二尺核細而柔百年一熟
嵭塘山有桃樹百圍其花青黑萬歲一實晉思烟臺有
仁壽木似柏而枝長柔軟其花可食祈淪國有壽木一
樹千尋日月為之隱蔽若經憩此木下皆不死不病頻
斯國有大楓樹高六七十里善算者以里計之雷電常

出樹身之半方丈山有恒春樹葉如蓮花芬芳如桂花隨四時之色一名沉生瀛洲有影木日中視之如列星萬歲一實實如瓜青皮黒瓤食之骨輕以上見拾遺記

黄金山有交讓木楠也一年東邊榮西邊枯一年西邊榮東邊枯年年如此大食國有小兒樹榦赤葉青枝上總生小兒長六七寸見人皆笑動其手足頭著樹枝使摘一枝小兒便死北方有七尺之棗南方有三尺之梨人不得見或見而食之即為地仙以上見述異記

自太史公謂司馬長卿所載草木鳥獸多過其實後人相沿疑之以盧橘夏熟答還雜支等語皆為增飾按西京雜記載梨有大谷細葉縹蔕金葉瀚海東王紫條青玉梨芳梨九種棗有弱枝玉門青華赤心西王棠棗梬棗七種栗有侯榛瑰嶧陽四種桃有湘核金堿綺葉紫文秦桃褫桃霜桃胡桃櫻桃含桃十種李有青綺青房同心車下含枝金枝顏淵紫李緑李朱李黄李羌李燕李蠻李侯李十五種柰有白紫緑三種櫨有蠻羌猴三

種椑有青烏赤葉三種棠有赤白青沙四種梅有紫葉紫萼同心麗枝朱梅燕梅猴梅七種杏有蓬萊文杏二種桐有椅桐梧桐荆桐三種林檎十枇杷十橙十安石榴十楟十白銀樹十黃銀樹十槐六百十千年長生樹十萬年長生樹十扶老木十守宮槐十金明樹二十揺風樹十鳴風樹十琉璃樹七池離樹十離婁樹十白榆梅桂蜀漆樹各十柟四樅七栝十楔四楓四後云從上林令虞淵得羣臣所上草木名二千餘種後失其本此

其記憶者又茂陵富人袁廣漢園有白鸚鵡紫鴛鴦犛牛青兕奇獸怪禽江鷗海鶴悉没入上林太液池中有鳴鶴舟容與舟清曠舟採菱舟越女舟池有洲黏樹一株大六十圍五柞宫五柞樹蔭覆數十畝三輔黄圖髙帝時南粤王獻龍眼樹武帝於交阯移荔枝百株植上林建扶荔宫中有菖蒲百本山薑十本甘蕉十二本留求子十本桂百本蜜香指甲花百本龍眼檳榔橄欖千歲子甘橘皆百餘本内荔枝一株獨茂忽一夕萎死守

吏死者百餘夫草木多至二千餘種則長卿所言固未虛也

緗素雜記云秦始皇上泰山立石封祠下風雨暴至休於樹下遂封其樹為五大夫五大夫者秦官名第九爵也唐陸贄作禁中春松詩云不羨五株樹李商隱有五松驛詩李白序謂風雨暴作五松受職皆言五松事按應劭云秦皇逢暴雨得五松因封為五大夫葢當時大夫係封五株松非一松也是以庾信終南山詩曰水奠

三川后山封五樹松覲此則知誤用不始於唐人矣

揚子雲甘泉賦玉樹青葱師古注玉樹武帝所作集衆寶爲之向注文選亦謂武帝植玉樹於此宫以碧玉爲葉按三輔黄圖云甘泉宫者有槐樹今謂玉樹根榦盤峙三二百年木也楊震關輔古語記曰耆老相傳咸以謂此樹即揚雄甘泉賦玉樹青葱者也又觀隋唐嘉話國史纂異長安記聞見録等雜書皆言漢宫以槐爲玉樹因知晉人所謂芝蘭玉樹者葢指此也又考漢武故

事上起甲帳乙帳前庭種玉樹珊瑚為枝碧玉為葉白在神宫中只非甘泉宫事知師古與向之注為甚謬而左思之見未審也古來文士如曹操曹植王粲摯虞庾儵傅選庾信之徒皆有槐賦其述種於宫殿之間美致曲盡獨未有以玉樹為言者何耶紀少瑜詩玉樹起千尋曹植詩絲蘿緣玉樹得非即此乎後漢劉梁七舉亦曰玉樹青葱

檮杌舊注惡獸名非也檮斷木也一作剛木注引楚謂

之檮杌惡木也取其記惡以為戒趙岐曰檮杌者嚚凶之類興於記惡之名杌樹無枝也从木从壽从兀壽久也兀不動也不从犭則非獸明矣史高陽才子檮戭漢書檮余山杌文志檮生皆作直由切惟孟子今音濤陸德明九經釋音誤之也

吳都賦平仲君遷注皆木名劉成曰平仲之木實白如銀君遷之樹子如瓠形而未詳也平本作枰上林賦華楓枰櫨其木理平可為棊局故棋盤曰枰唐詩芳春平

仲綠清夜子規啼是也君遷本作桾櫏出交趾司馬溫公云如馬嬭俗名牛嬭柹今本草有君遷子味甘平無毒止渴去煩熱令人潤澤樹高丈餘子中有汁如乳汁生海南又言即柹漆非也別有椑柹日華子云作漆甚妙生江淮南似柹而青黑色閒居賦梁侯烏椑之柹是也

世說蒲柳之質望秋先零蒲水楊也三齊地記無棣縣有秦王繫馬蒲堪為箭非菖蒲之蒲也若然豈堪繫馬

又中為箭乎爾雅楊蒲柳其言可證矣

娑羅樹出西番海中每枝生葉七片有花穗甚長而黃如栗花秋後結實如栗可食正所謂七葉樹也唐李邕娑羅樹碑云惡禽不集凡草不庇東瘁則青郊苦而歲不稔西茂則白藏泰而秋有成是也第以段成式之博雅而曰花開如蓮則大悖耳其樹詳於佛書維摩詰經有菴羅樹唐會要云菩提樹一名皮羅樹葉似白楊即思惟樹一名成道樹西域記名畢鉢羅又雙樹名娑羅

樹其花名婆羅法今所稱婆羅法門也葢婆娑音同故
互言之耳
竹之類甚多如箭竹會稽竹箭見爾雅桃枝竹皮滑而
黄可以為席見戴凱之竹譜篁竹似桂而概節筋竹一
名䈽竹出日南九真可為矛並見竹譜節竹出身毒國
可為杖一名狹竹見漢書種龍竹任作笛雲母竹䈂竹
並見廣志蒠簩竹皮薄而空皮上有澁可為錯見嶺表
録異狗竹有毛出臨海𥲅竹一名蔽竹葉大如扇可以

衣蓬並見竹譜由梧竹堪為屋梁柱見林邑記斑竹湘水見博物志篔簹竹一名單竹出建安始興見吳録異苑苦竹張鷹種見永嘉郡記射竹為箭見竹譜沙麻竹一名蘇麻竹可為弓見南極志石麻竹勁利可為刀見裴淵廣州記笣竹平鄉堪作布見顧微廣州記雞頸竹筍有青斑色緑蘆箆竹篮竹大如脚指虫食其筍皮如繡可愛並見竹譜莾竹疏節粼竹堅中簡竹中空仲竹無笐並見爾雅簩竹君乘水而王其政太平簩紫脫為

常生見禮斗威儀漢竹永昌圍三尺餘利竹並見廣志林䈇竹竹簡而廣見竹譜晉竹吳王賜越王晉竹十廋見吳越春秋棘竹一名笆竹一名刺勒生交州簹竹南越之居梁柱是供弓竹東垂諸山並見竹譜簜竹篠簜見禹貢孝竹一名慈竹孤竹東海中為管並見述異記方竹葛仙於定海靈峯植見寧波志實心竹雲南出文彩斑駮可為器物見雲南記文竹髙平山生見湘州記

簕竹陽嶼仙山見永嘉記筀竹宜為絲織器猫竹大竹

也江南諸山出見雜記怪竹荊州唐高宗遣宦者取之
見唐書

詩瞻彼淇澳綠竹猗猗毛注云澳隈也菉王芻也竹篇竹也又陸璣云淇澳二水名菉竹一草名其莖葉似竹青綠色高數尺詞賦皆引猗猗入竹事誤也按傳曰淇衛箘簬又曰淇衛之箭又下淇園之竹以為楗又伐淇園之竹以為矢是淇之産竹自古而然詩曰綠竹猗猗言竹之初生其色綠也長則綠轉而青矣故曰綠竹青

青卒章又曰如簀如簀言其盛也故謝莊竹贊亦曰瞻彼中堂緑竹猗猗毛陸之説未可從也

杜子美有從韋明府續處覔錦竹兩三叢詩黄鶴注云考竹譜竹紀無錦竹意以其文如錦名之竹紀有蒸竹𥳑隋竹其皮類繡豈即此乎劉會孟批杜錦樹行云題曰錦樹使人刮目錦竹亦新惜無拈出者耳梅宛陵集錦竹詩曰雖作湘竹紋還非楚筠質化龍徒有期待鳳曾無實本與凡草俱偶親君子室又注其下云此草也

似竹而斑始知黃鶴今註之昏耳
李畋該聞集云舊稱竹實為鸞鳳所食今近道竹間時見花開如棗結實如麥江淮號為竹米以為荒年之兆其竹即死信非鸞鳳之實也近有餘干人來言彼有竹實大如雞子竹葉層層包褁味甘勝蜜食之令人心肺清凉生深竹林茂密處頃因得之淮日久枯乾而味尚存乃知鸞鳳所食必非常物也
棗之名壺棗細要棗白棗酸棗羊棗大棗苦棗無實棗

還味棗見爾雅玉文棗見闗令尹傳宜海棗見女生別傳紫棗穀城出墟棗一名安益棗棗夏后棗梁國夫人棗單父棗三星棗駢白棗灌棗狗牙棗雞心棗牛頭棗獼猴棗玄棗崎㕑棗桂棗夕棗見廣志西王母棗羊角棗見鄴中記握核棗見洞冥記仙人棗見洛陽伽藍記仲思棗信都獻見杜寶大業拾遺記波斯棗見嶺表録異紫紋棗金槌棗鳳眼棗隋煬帝西苑見事林廣記樂氏棗青州見齊民要術海棗大如杯盌見南方草木狀碧

棗滄洲見杜陽編龍骨棗河中府貢見地理志水菱棗見圖經千年棗大食國有見杜還經行記

桃之名旄冬桃梳桃山桃見爾雅金桃銀桃康國獻見唐書玉桃見神農經度皮桃見漢舊儀碧桃見闕令尹傳白桃猴桃見晉中興記勾鼻桃見鄴中記寒桃見南康記冬桃夏桃秋桃見廣志木桃見述異記偏核桃占畢國見北戶録梟桃在樹不落見本草經石桃見南康記餅桃迎冬桃見事林廣記

杏之名紫杏見南嶽夫人傳海杏見郭太機果賦范蠡宅中有赤杏見王廙洛都賦金杏見齊南郡志縹杏瀨鄉老子祠見述異記

李之名趙李麥李駁赤李見爾雅木李見毛詩玉李見抱朴子鍾山李見漢武内傳圓丘紅李同上春李見鄴中記細李見周處風土記玄雲李見真人王褒内傳紫李青綺李青房李黃李綠李顔淵李見曾志車上李鼠李黃建李馬肝李房林李㮈李擘李杏李孝李夏李冬

李見廣志白李見列異傳縹李見陸機果賦緗李見王廙洛都賦玉文李見黄帝內傳金李安陽李見述異記黄中李西王母珍之見集真記嘉慶李東都嘉慶坊出又崔奉國家李肉厚無核曰天罰乗龍割其耳血隳地生此李見琴莊美事又王侍中家堂前有鼠穴生李樹花實俱美此鼠精李也見好事録

梨之名赤梨扶桑國見齊書酢梨太山見漢官儀哀家梨秣陵見世説紫梨王母食見關令尹傳玄光梨見漢

武内傳金柯梨出琅邪王野家含消梨見辛氏三秦記
官梨見永嘉記蕭梨見宋五行志黄梨恒陽見傅選賦
晌山梨見左思齊郡賦玉乳梨煬帝西苑見廣記鳳棲
梨河中府貢見地理志紫花梨唐武宗真定縣産見耳
目記同心梨呂光時燉煌太守宋歆獻見段龜龍凉州
記
柑橘之名建春柑見神異經天寶柑天寶宫中植見雜
俎壺柑見古今注合歡柑見明皇遺事羅浮柑見國史

補宜都柑見荆州記平蔕柑見廣志胡柑見風土記海紅柑洞庭柑朱柑黄柑枝柑乳柑又黄橘塌橘包橘綿橘沙橘荔橘油橘緑橘乳橘東橘金橘自然橘早黄橘軟條穿橘並見事林廣記

栗之名猴栗唐李德裕出此宴客見酉陽雜俎朔濆栗見王逸賦云北燕薦朔濱之巨栗陽胡栗蔡中郎言見齊民要術華林栗晉華林園植南安栗見王褒僮約吳栗升十五枚漢武時生見三秦記漸栗虔州南形如棗

核見酉陽雜俎三栝栗隋時蔡州進紫皮栗巨栗漁陽栗見事林廣記倭韓國上栗大如雞子桂陽栗大如柹見詩義疏中山好栗見何晏九州論及盧毓冀州論天台栗王可交遇仙與二栗青赤光如棗長二寸許見續神仙傳

南果之佳者曰百韵勝曰勝番糖曰菩提果曰金甘子曰蜜出律曰勝花曰小剥曰芋曰黄彈子曰山棗曰獼

蕉曰牛㚷柹北果之佳者曰鸚哥舌曰醉楊妃曰宜母

子曰嘉慶子曰波羅蜜曰銀桃曰金杏曰栝子仁曰巴欖子夷果之佳者曰胡榛子阿月子並出西國侯騷子蠻藤子出南詔贍波果出瞻波國底爾實出阿哩國綺縞實出大荒似東瓜相嫁實出南荒范成大桂海虞衡志載南果五十五種其常見者不載它如曰綿李曰石栗曰龍荔曰木竹子曰冬桃曰羅望子曰人面子曰烏欖曰方欖曰蕉子曰雞蕉子曰芽蕉子曰紅鹽草菓曰鸚鵡舌曰八角茴香曰餘甘子曰五棱子曰黎朦子曰

波羅蜜曰柚子曰櫓罟子曰槎搽子曰地蠶曰赤柚子曰火炭子曰山韶子曰山龍眼曰部蹄子曰木賴子曰粘子曰羅晃子曰千歲子曰赤棗子曰藤韶子曰古米子曰殼子曰藤核子曰木連子曰蘿蒙子曰毛栗曰特乃子曰不納子曰羊矢子曰日頭子曰秋風子曰黃皮子曰朱圓子曰匾桃曰粉骨子曰塔骨子曰布衲子曰黃肚子

廣志云荔支樹高五六丈似桂樹深葉蓬蓬冬夏榮茂青

華朱實大如雞子核黄黑似熟蓮子肉白如肪甘而多汁似安石榴有酸甜者至日將中翕然俱赤則可食也一樹下子百斛王逸荔支賦云修榦紛錯緑葉蓁蓁灼灼若朝霞之映日離離若繁星之著天皮似丹罽膚若明璫潤侔和璧奇喻五黄仰歎麗表俯嘗嘉味口含甘液心受芳氣白居易荔支圖序云樹形團團如帷蓋葉如冬青華如橘春華實如丹夏熟朶如蒲萄核如枇杷殼如紅繒膜如紫綃瓤肉潔白如氷雪漿液甘酸如醴酪大略如彼其實過

之張九齡荔支賦云膚玉英而含津色江萍以吐日朱苞剖
明璫出朱玉齒而殆銷雖瓊漿而可軼彼衆味而有五此
甘滋之不一若乃華軒洞開嘉賓四會時當燠煜客或煩
憒而斯果在焉莫不心侈而體泰信琱盤之仙液實玳筵
之綺繢有終食而累百愈益氣而理内蔡君謨荔支譜云
興化軍荔支大重陳紫其樹晩熟其實廣上而圓下大可
徑寸有五分香氣清遠色澤鮮紫殻薄而平瓤厚而瑩膜
如桃花紅核如丁香母剥之凝如水精食之消如絳雪其

味之至不可得而狀也漢武帝破南越建扶荔宮扶荔者以荔支得名自交趾移植百株於庭無一生者連年移植不息後數歲偶一株稍茂然終無華實帝亦珍惜之一旦忽萎死守吏坐誅死者數十遂不復茂其實則歲貢焉司馬相如賦上林云還荅離支正述當時所見蔡君謨以為夸言無有葢不考也東漢時南海獻龍眼荔支十里一置五里一候奔騰阻險死者繼路臨武長唐羌上書陳狀和帝始詔太官省之唐天寶中楊妃嗜

茘支歲命涪州驛致七日七夜至京師人馬多斃於路百姓苦之然皆漢武始之也白居易云茘支離本枝一日而色變二日而香變三日而味變四五日外色香味盡去矣負暄雜録云宣和殿前有茘支四株結實甚夥不知何以能爾杜陽編云羅浮先生軒轅集上因語京師無荳蔻花及茘支俄傾二花皆連枝葉凡數百鮮明芳潔如新嘉靖中寶應朱曰藩家樹牌坊空中飛鳥忽啣墮鮮蔕葉茘支一枝於地一時以為竒事此必自閩

廣越海而來者因録閩中胡侍所紀荔支事并續之以

廣異聞

盧橘夏熟註既誤楊用修據吳録地里志云朱光祿為

建安郡中庭有橘冬月覆上樹畏之至明年春夏色變

青黑味尤絶美謂此即盧橘然非上林所種也按魏王

花木志曰盧橘蜀土有給客橙似橘而非若柚而香冬

夏華實相繼或如彈丸或如拳通歲食之亦名盧橘蜀

土移栽上林固易耳

東坡橄欖詩曰待得微甘回齒頰已輸崖蜜十分甜冷齋夜話謂事見鬼谷子崖蜜櫻桃也漫叟漁隱諸公引本草石崖間蠭蜜為據按坡詩為橄欖而作疑以櫻桃對言魏文帝詔曰南方有龍眼荔支不比西園蒲萄石蜜此以諸果對言固知非石蜜也

酉陽雜俎云偏桃出波斯國波斯呼為婆淡樹長五六丈圍四五尺似桃而濶大三月開花白色花落結實狀如桃子而形偏故名偏桃其肉苦澁不可噉核中仁甘

甜西域諸國並珍之胡侍墅談云闗中有一種桃正如
雜俎所說俗謂之巴旦桃其仁極甘美遠勝巴旦杏仁
恐即偏桃也

列子吳越之國有木焉其名曰櫾碧樹而冬生櫾與柚
同漢書橘柚芬芳注曰柚即橙也非是葢柚與橙異種
初非一物所云似橘而大味酢皮厚者是也後又云盧
橘夏熟黄甘橙榛郭璞曰黄甘橘熟而味精榛亦橘之
類張揖曰榛小橘也出武林則知柚非橙矣

葡萄漢書作蒲陶一名馬乳號草龍珠帳有紫水晶瑣瑣三種又有蘡薁名山葡萄野生實小亦可為酒莖主嘔逆即今悠悠藤之類故名千歲藟又名為萬歲藤大者如盌冬夏不凋在草木之間詩食鬱及薁是也

廣右甘蔗色白而甚細其堅如竹名石蜜通志赤者崑崙蔗白者竹蔗黃者蠟蔗小而燥者荻蔗又芳蔗杜蔗舊言草之庶出者以節節側生也傳巽七誨云南中茶子西極石蜜楞嚴經黑石蜜乃甘蔗糖也

易曰聖人幽贊於神明而生蓍史記曰蓍千歲則一本百莖其下必有神龜守之白虎通曰蓍之言耆也陽之老也故曰下有神龜上有稠蓍其形長丈其叢生滿百莖通志蓍如蒿華如菊生上蔡白龜祠傍一叢之榦二三十或四五十高五六尺又陳州伏羲陵上生者其葉類細蓬蒿夫蓍乃草之最壽者六十曰耆故字从艸从耆張茂先曰以老故知吉凶生千歲三百莖同本其上常有黄雲覆之王充曰蓍生七十歲生一莖神靈之物

故生遲留歷歲長久劉向云龜千歲而靈蓍百年而一本生百莖蓍策傳曰天下和平王道得而蓍莖長丈餘其叢生滿百莖可以當大衍之數者二下有神龜守之上有雲氣覆之學齋呫嗶又云一叢必四十九莖以應大衍之數恐未必然也

王者之德及草木則有萐脯一名倚扇狀如蓬大枝葉小根根如絲轉而成風殺蠅堯時生於厨有屈軼佞人入則指之有芝草令人度世有巨鬯三禺之禾一稃二

米王者宗廟修則出也有華平其枝正平王者有德則
生德剛則仰德弱則俯有平露如葢以察四方之政其
國不平則隨方而傾有朱草有聖人之德則生有芝英
王者親近耆老養有道則生有木連理有實連有瀾達
有嘉禾有嘉瓜有嘉麥有花並蔕有嘉粟有嘉黍
五芝有石芝有木芝有草芝有肉芝有菌芝石芝赤者
如珊瑚白者如肪黑者如漆青如翠羽黄如紫金皆光
明洞徹晦夜能照又有玉脂芝七明芝九光芝石芝有

石蜜芝石桂芝石硫黃芝木芝有威喜芝飛節芝樊桃芝參成芝木渠芝建木芝木華芝黃蘖檀桓芝草芝有獨揺芝無風自動牛角芝龍仙芝麻母芝白符芝隱晨芝朱草芝五德芝龍銜芝肉芝則萬歲蟾蜍千歲蝙蝠千歲靈龜風生獸千歲鷰之類菌芝狀如宮室或車馬或龍虎或人形或飛鳥五色無常已上五芝服之皆令人長生茅君句曲山有五種龍仙參成燕胎夜光玉芝霍山有五香芝良常山有螢火芝神山有黃龍芝此外有人

芝月芝山芝火芝鳳腦芝金蘭芝隱晨芝紫朱芝朱草芝赤雲芝月精芝黑芝金芝萬年芝夜光芝白雲芝雲母芝華芝鬼芝然則大觀政和間王欽若丁謂蔡京輩所進皆鬼目之類耳

說略卷二十七